

آداب المعاشرة

اہم شعبہ جات زندگی مثلاً ہدیہ لینے دینے، مہمانی
خط و کتابت اور بڑوں کے لیے ضروری آداب کا مفصل بیان

تالیف

حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

مکتبہ النبی

کراچی - پاکستان

آداب المِعَاشِرَت

اہم شعبہ جات زندگی مثلاً ہدیہ لینے دینے، مہمانی
خط و کتابت اور بڑوں کے لیے ضروری آداب کا مفصل بیان

تالیف

حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ



کتاب کا نام : **آوازِ انبیاء**
 مؤلف : **حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ**
 تعداد صفحات : ۴۰
 قیمت برائے قارئین : ۲۰/-
 سن اشاعت : ۱۴۳۱ھ / ۲۰۱۰ء
 ناشر : **مکتبۃ البشری**

چوہدری محمد علی چیرٹیل ٹرسٹ (رجسٹرڈ)
 Z-3، اوور سیزنگلوڈ، گلستان جوہر، کراچی۔ پاکستان

فون نمبر : +92-21-7740738

فیکس نمبر : +92-21-4023113

ویب سائٹ : www.ibnabbasaisha.edu.pk

ای میل : al-bushra@cyber.net.pk

ملنے کا پتہ : **مکتبۃ البشری، کراچی۔ پاکستان** +92-321-2196170

مکتبۃ الحرمین، اردو بازار، لاہور۔ +92-321-4399313

المصباح، ۱۶- اردو بازار، لاہور۔ +92-42-7124656, 7223210

بلک لینڈ، سٹی پلازہ کالج روڈ، راولپنڈی۔ +92-51-5773341, 5557926

دارالاحلاص، نزد قصبہ خوانی بازار، پشاور۔ +92-91-2567539

اور تمام مشہور کتب خانوں میں دستیاب ہے۔

آداب معاشرت

حرف آغاز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد و صلوٰۃ کے بعد عرض ہے کہ اس وقت دین کے پانچ اجزا میں سے عوام نے تو صرف دو ہی جز کو داخل دین سمجھا یعنی عقائد و عبادات کو، اور علماء ظاہر نے تیسرے جز کو بھی دین اختیار کیا یعنی معاملات کو، اور مشائخ نے چوتھے جز کو بھی دین قرار دیا یعنی اخلاق باطنی کی اصلاح کو۔ لیکن ایک پانچویں جز کو کہ وہ آداب معاشرت ہے، قریب قریب ان تینوں طبقوں نے الا ماشاء اللہ اکثر نے تو اعتقاد دین سے خارج اور بے تعلق قرار دے رکھا ہے اور اسی وجہ سے اور اجزا کی تو کم و بیش خاص طور پر یا عام طور پر یعنی وعظ میں کچھ تعلیم و تلقین بھی ہے لیکن اس جز کا کبھی زبان پر نام تک بھی نہیں آتا، اسی لیے علماء و عملا یہ جز بالکلہ نسیاً منسیاً [بھول بھلیاں] ہو چلا ہے۔ اور میرے نزدیک باہمی الفت و اتفاق میں (جس کی شریعت نے سخت تاکید کی ہے اور اس وقت عقلاً بھی بہت چیخ و پکار کر رہے ہیں) جو کمی ہے، اس کا بڑا سبب یہ سوء معاشرت [خراب برتاؤ] بھی ہے، کیونکہ اس سے ایک کو دوسرے سے تکدر و انقباض [دلی تنگی] ہوتا ہے اور وہ رافع و مانع [اٹھانے والا، روکنے والا] ہے انبساط و انشراح [خوشی و شادمانی] کا جو اعظم مدار ہے الفت باہمدگر [آپس کی محبت] کا، حالانکہ خود اس خیال کو کہ اس کو دین سے کوئی مس [تعلق] نہیں، آیات و احادیث و اقوال حکمائے دین کے رد کرتے ہیں، چنانچہ ان میں سے بعض بطور نمونہ کے پیش کرتا ہوں۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے:

اے ایمان والو! جب تم سے کہا جائے کہ مجلس میں جگہ فراخ کرو تو جگہ کو فراخ کر دیا کرو، اور جب تم سے کہا جائے کہ کھڑے ہو جاؤ تو کھڑے ہو جایا کرو۔

اور ارشاد ہے کہ دوسرے کے گھر میں (گودہ مردانہ ہو مگر خاص خلوت گاہ ہو) بے اجازت لیے مت جایا کرو۔^۱

دیکھیے! اس میں اپنے جلیسوں [ساتھ بیٹھنے والے] کی راحت کی رعایت کا کس طرح حکم فرمایا ہے۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ ایک ساتھ کھانے کے وقت دو دو چھوڑے ایک دم سے نہ لینا چاہیے تا وقتیکہ اپنے رفیقوں سے اجازت نہ لے لے۔^۲

دیکھیے! اس میں ایک نہایت خفیف امر سے محض اس وجہ سے کہ بے تمیزی ہے اور دوسروں کو ناگوار ہوگا ممانعت کر دی۔ اور حضور ﷺ ہی کا ارشاد ہے کہ جو شخص لہسن اور پیاز (خام) کھائے، تو ہم سے یعنی (مجمع) سے علیحدہ رہے۔^۳

دیکھیے! اس خیال سے کہ دوسروں کو ایک خفیف سی اذیت [تکلیف] ہوگی منع فرمادیا، اور ارشاد فرمایا ہے کہ مہمان کو حلال نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر قیام کرے کہ وہ تنگ ہو جائے۔^۴ اس میں ایسے امر سے ممانعت ہے جس سے دوسروں کے قلب پر تنگی ہو۔ اور ارشاد فرمایا ہے کہ لوگوں کے ساتھ کھانے کے وقت گو پیٹ بھر جائے، مگر جب تک کہ دوسرے لوگ فارغ نہ ہو جائیں ہاتھ نہ کھینچے، کیونکہ اس سے دوسرا کھانے والا شرمناک رہتا ہے اور شاید اس کو ابھی کھانے کی حاجت باقی ہو۔^۵

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ایسا کام نہ کرے جس سے دوسرا آدمی شرم جائے، بعضے آدمی طبعی طور پر مجمع میں کسی چیز سے شرماتے ہیں اور ان کو گرانی [پریشانی] ہوتی ہے، یا ان سے مجمع میں کوئی چیز مانگی جائے تو انکار و عذر کرنے سے شرماتے ہیں۔ گو پہلی صورت میں لینے کو جی چاہتا ہے اور دوسری صورت میں دینے کو جی نہ چاہتا ہو، ایسے شخص کو مجمع میں نہ دے، نہ مجمع میں اس سے مانگے۔

اور حدیث میں وارد ہے کہ ایک بار حضرت جابر رضی اللہ عنہ دیر دولت پر حاضر ہوئے اور دروازہ کھٹکھٹایا، آپ نے پوچھا کون ہے؟ انہوں نے عرض کیا: میں ہوں۔ آپ نے ناگواری

۱۔ نور ۲۷: متفق علیہ، مشکوٰۃ المصابیح، رقم: ۴۱۸۸ ۲۔ متفق علیہ، مشکوٰۃ المصابیح، رقم: ۴۱۹۷

۳۔ متفق علیہ، مشکوٰۃ المصابیح، رقم: ۴۲۴۳ ۴۔ ابن ماجہ، رقم: ۳۲۹۵

سے فرمایا: میں ہوں، میں ہوں۔^۱

اس سے معلوم ہوا کہ بات صاف کہے کہ جس کو دوسرا سمجھ سکے، ایسی گول بات کہنا جس کے سمجھنے میں تکلیف ہو، الجھن [تشویش] میں ڈالتا ہے۔ اور حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کوئی شخص محبوب نہ تھا، مگر آپ کو دیکھ کر اس لیے کھڑے نہ ہوتے تھے کہ جانتے تھے کہ آپ کو ناگوار ہوتا ہے۔^۲

اس سے مفہوم ہوتا ہے کہ اگر کوئی خاص ادب و تعظیم یا کوئی خاص خدمت کسی کے مزاج کے خلاف ہو، اس کے ساتھ وہ معاملہ نہ کرے، گواپنی خواہش ہو مگر دوسرے کی خواہش کو اس پر مقدم رکھے۔ بعضے لوگ جو بعض خدمات میں اصرار کرتے ہیں بزرگوں کو تکلیف دیتے ہیں۔ اور ارشاد ہے کہ ایسے دو شخصوں کے درمیان میں جو قصدِ پاس پاس بیٹھے ہوں جا کر بیٹھنا حلال نہیں بدون ان کے اذن [اجازت] کے۔^۳

اس سے صاف ظاہر ہے کہ کوئی ایسی بات کرنا جس سے دوسروں کو کدورت ہو، نہ چاہیے۔ اور حدیث میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو جب چھینک آتی تو اپنا منہ ہاتھ یا کپڑے سے ڈھانپ لیتے اور آواز کو پست [کم] فرماتے۔^۴

اس سے معلوم ہوا کہ اپنے جلیس کی اتنی رعایت کرے کہ اسکو سخت آواز سے بھی اذیت و وحشت نہ ہو اور حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ہم جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتے تو جو شخص جس جگہ پہنچ جاتا وہاں ہی بیٹھ جاتا، یعنی لوگوں کو چیر پھاڑ کر آگے نہ بڑھتا۔^۵ اس سے بھی مجلس کا ادب ثابت ہوتا ہے کہ ان کو اتنی ایذا بھی نہ پہنچائے۔

اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے موقوفاً اور حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً اور حضرت سعید بن المسیب رضی اللہ عنہ سے مرسلأ مروی ہے کہ عیادت میں بیمار کے پاس زیادہ نہ بیٹھے، تھوڑا بیٹھ کر ہی جلد اٹھ کھڑا ہو۔^۶

۱۔ متفق علیہ، مشکوٰۃ المصابیح، رقم: ۳۶۶۹، ۲۔ ترمذی، رقم: ۲۷۵۳، ۳۔ ترمذی، رقم: ۲۷۵۴

۴۔ ترمذی، رقم: ۲۷۳۵، ۵۔ ابوداؤد، رقم: ۳۸۲۵، ۶۔ رزین، ۷۔ بیہقی، ۸۔ بیہقی

۹۔ بیہقی فی شعب الایمان عن سعید بن المسیب، رقم: ۹۲۲۱، وعن انس، رقم: ۹۲۲۲

اس حدیث میں کسی قدر دقیق [باریک] رعایت ہے اس امر کی کہ کسی کی گرائی کا سبب بھی نہ بنے، کیونکہ بعض اوقات کسی کے بیٹھنے سے مریض کو کروٹ بدلنے میں یا پاؤں پھیلانے میں یا بات چیت کرنے میں ایک گونہ [ذرا سا] تکلف ہوتا ہے، البتہ جس کے بیٹھنے سے اس کو راحت ہو وہ اس سے مستثنیٰ ہے۔ اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے غسل جمعہ کے ضروری ہونے کی یہی علت [وجہ] بیان فرمائی ہے کہ ابتدائے اسلام میں اکثر لوگ غریب، مزدوری پیشہ تھے، میلے کپڑوں میں پسینہ نکلنے سے بد بو پھیلتی ہے، اس لیے غسل واجب کیا گیا تھا پھر بعد میں یہ وجوب منسوخ [ختم] ہو گیا۔ اس سے بھی معلوم ہوا کہ اس کی کوشش واجب ہے کہ کسی کو کسی سے معمولی اذیت بھی نہ پہنچے۔

اور سنن نسائی^۱ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ شبِ برأت کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم بستر پر سے آہستہ اٹھے اور اس خیال سے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سوتی ہوگی بے چین نہ ہوں، آہستہ نعل مبارک پہنے اور آہستہ سے کواڑ [دروازہ] کھولے اور آہستہ سے باہر تشریف لے گئے اور آہستہ سے کواڑ بند کیے۔ اس میں سونے والے کی کس قدر رعایت ہے کہ ایسی آواز یا کھڑکا بھی نہ کیا جائے جس سے سونے والا دفعۃً جاگ اٹھے اور پریشان ہو۔

اور صحیح مسلم میں حضرت مقداد بن اسود رضی اللہ عنہ سے ایک طویل قصے میں مروی ہے^۲ کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مہمان تھے اور آپ ہی کے یہاں مقیم تھے، بعد عشا اگر لیٹ رہتے، حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم دیر میں تشریف لاتے تو چونکہ مہمانوں کے سونے اور جاگنے دونوں کا احتمال ہوتا تھا، اس لیے سلام تو کرتے تھے کہ شاید جاگتے ہوں، اور ایسا آہستہ سلام کرتے کہ اگر جاگتے ہوں تو سن لیں اور اگر سوتے ہوں تو آنکھ نہ کھلے^۳۔ اس سے بھی وہی اہتمام معلوم ہوا جو اس سے پہلی حدیث میں معلوم ہوا تھا اور بکثرت حدیثیں اس باب کی موجود ہیں۔

روایات فقہیہ میں ایسے شخص کو جو طعام وغیرہ یا درس یا اوراد (وظیفوں) میں مشغول ہو

۱۔ البدایہ

۲۔ اور جن احادیث کے حوالے متن میں نہیں ہیں وہ سب مشکوٰۃ اور تعلیم الدین سے نقل کی ہے۔

۳۔ مسلم، رقم: ۵۳۶۲

سلام نہ کرنا مصرح ہے، جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ بلا ضرورت کسی مشغول شغل ضروری کے قلب کو منتشر، اور جانب کرنا شرعاً ناپسند ہے۔ اسی طرح گندہ دہنی [منہ سے بدبو آنا] کے مرض میں جو شخص مبتلا ہو اس کو مسجد میں نہ آنے دینا بھی فقہانے نقل کیا ہے، جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ لوگوں کی اذیت کے اسباب کا انسداد [ختم کرنا] نہایت ضروری ہے۔ ان دلائل میں مجموعی طور پر نظر کرنے سے بدالالت واضح معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے نہایت درجہ پر اس کا خاص طور سے اہتمام کیا ہے کہ کسی شخص کی کوئی حرکت، کوئی حالت دوسرے شخص کے لیے ادنیٰ درجہ میں بھی کسی قسم کی تکلیف و اذیت یا ثقل و گرانی یا ضیق و تنگی یا تکدر یا انقباض یا کراہت و ناگواری یا تشویش و پریشانی یا توحش و خلبان [شرمندگی] کا سبب و موجب نہ ہو اور شارع ﷺ نے اپنے قول اور اپنے فعل ہی سے صرف اس کے اہتمام کرنے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ خدام کے قلت اعتنا (لا پرواہی) کے موقع پر ان آداب کے عمل کرنے پر بھی مجبور فرمایا اور ان سے کام لے کر بھی بتلایا ہے۔ چنانچہ ایک صحابی [کلدہ بن حنبل رضی اللہ عنہ] ایک ہدیہ لے کر آپ کی خدمت میں بدون سلام اور بدون استیذان (بغیر اجازت) داخل ہو گئے، آپ نے فرمایا: باہر واپس جاؤ ”اور السلام علیکم، کیا میں حاضر ہوں؟“ کہہ کر پھر آؤ۔ اور فی الحقیقت حسن اخلاق مع الناس کا اس واساس [بنیاد] ایک امر ہے کہ کسی کو کسی سے کلفت و ایدانہ پہنچے، جس کو حضور ﷺ نے نہایت جامع الفاظ میں ارشاد فرمایا ہے:

المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده۔^۱

اور جس امر سے اذیت ہو گو وہ صورت خدمت مالی ہو یا جانی ہو، یا ادب و تعظیم ہو جو عرف میں حسن خلق (اچھی عادت) سمجھا جاتا ہے، مگر اس حالت میں وہ سب سوء خلق (بری عادت) میں داخل ہے، کیونکہ راحت، کہ جان خلق ہے مقدم ہے خدمت پر، کہ پوست خلق ہے، اور قشر بلا لب (چھلکا بغیر مغز کے) کا بیکار ہونا ظاہر ہے۔ اور گوشعائر [نشانیاں] ہونے کے مرتبہ میں باب معاشرت مؤخر ہے باب عقائد و عبادات فرضیہ سے لیکن اس اعتبار سے

۱۔ ابوداؤد، رقم: ۵۷۷۶۔ ۲۔ مسلمان (کامل) تو وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ سے بھی کسی کو تکلیف نہ ہو۔ اس کو

بخاری نے روایت کیا۔ (بخاری، رقم: ۱۰)

(کہ عقائد و عبادات کے اخلاص [کو تابی] سے اپنا ہی ضرر ہے اور معاشرت کے اخلاص سے دوسروں کا ضرر ہے، اور دوسروں کو ضرر پہنچانا اشد ہے اپنے نفس کو ضرر پہنچانے سے) اس درجہ میں اس کو ان دونوں پر تقدم ہے۔

آخر کوئی بات تو ہے جسکے سبب اللہ تعالیٰ نے سورہ فرقان میں: ﴿الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾^۱ کو کہہ دال ہے حسن معاشرت پر، ذکر میں مقدم فرمایا: صلوة و خشية واعتدال فی الإنفاق و توحید پر جو کہ باب طاعات مفروضہ و عقائد سے ہیں۔ اور یہ تقدم علی الفرائض^۲ تو محض بعض وجوہ سے ہے لیکن نفل عبادت پر اس کا تقدم من کل الوجوہ ہے، چنانچہ حدیث میں ہے کہ حضور ﷺ کے روبرو دو عورتوں کا ذکر کیا گیا، ایک تو نماز روزہ کثرت سے کرتی تھی (یعنی نوافل کیونکہ کثرت اسی میں ہو سکتی ہے) مگر اپنے ہمسایوں کو ایذا پہنچاتی تھی، دوسری زیادہ نماز روزہ نہ کرتی تھی (یعنی صرف ضروریات پر اکتفا کرتی تھی) مگر ہمسایوں کو ایذا نہ دیتی تھی۔ آپ نے پہلی کو دوزخی، دوسری کو جنتی فرمایا۔

اور باب معاملات سے گو اس حیثیت مذکورہ سے یہ مقدم نہیں کیونکہ اس کے اخلاص سے بھی دوسروں کو ضرر پہنچتا ہے، مگر ایک دوسری حیثیت سے یہ اس سے بھی اہم ہے اور وہ یہ کہ گو عوام نہ سہی مگر خواص باب معاملات کو داخل دین سمجھتے ہیں، اور باب معاشرت کو بجز اخص الخواص کے بہت خواص بھی داخل دین نہیں سمجھتے، اور جو بعض سمجھتے بھی ہیں مگر معاملات کے برابر اس کو مہتم بالشان [اہتمام کے قابل] اعتقاد نہیں کرتے^۳ اور اسی وجہ سے عملاً بھی اس کا اعتنا (پرواہ) کم کرتے ہیں۔ اور اخلاق باطنی کی اصلاح عبادات مفروضہ کے حکم^۴ جو لوگ کہ زمین پر متواضع [بغیر تکبر کے] چلتے ہیں اور جب ان سے جاہل کوئی بات چیت کرتے ہیں تو اچھی بات کہتے ہیں۔ (فرقان: ۱۳)

^۱ نماز، خوف اور خرچ میں اعتدال کرنے اور توحید۔ ^۲ فرائض پر مقدم کرنا۔

^۳ ترغیب و ترہیب للمندری عن احمد و ہزار وابن حبان و حاکم و ابی بکر بن ابی شیبہ،

میں ہے، جو حیثیت تقدّم معاشرت علی العبادات کی اوپر مذکور ہو چکی ہے وہ یہاں بھی جاری ہے۔ غرض اس جز یعنی باب معاشرت کا سبب اجزائے دین سے مقدم و مہتم بالشان ہونا کسی سے من وجہ اور کسی سے من وجہ ثابت ہو گیا، مگر باوجود اس کے عوام کا تو بکثرت اور خواص میں سے بعض کا اس کی طرف خود عملاً بھی التفات [توجہ] کم ہے اور جو کسی نے خود عمل بھی کیا مگر دوسروں کی خواہ وہ اجانب ہوں یا اپنے متعلقین ہوں روک ٹوک یا تعلیم و اصلاح کرنا تو مفقود محض ہے، اس وجہ سے مدت سے اس کی ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ کچھ ضروری آداب معاشرت جن کا اکثر اوقات موقع اور اتفاق پڑتا ہے تحریر ضبط کر دیئے جائیں۔

اور گویہ احقر مدتوں سے متعلقین کو ایسے مواقع پر زبانی احتساب [جانچ پڑتال] کرتا رہتا ہے، گو اس میں میری اتنی خطا ضرور ہے کہ بعض وقت مزاج میں حدّت [تیزی] پیدا ہوتی ہے۔ (اللہ تعالیٰ معاف کر کے اصلاح فرمائے) اکثر وعظ میں بھی ایسے امور کی تعلیم و تبلیغ کرتا ہوں، مگر حسب قول مشہور ”العلم صید والکتابۃ قید“ (جو بات تحریر میں ہے تقریر میں کہاں) اس لیے تحریر ہی کرنے کی ضرورت معلوم ہوتی تھی، مگر اتفاق سے دیر ہی ہوتی گئی، خدائے تعالیٰ کے علم میں اس کا یہی وقت مقدر تھا۔^۱ اور کیف ما اتفق [جب کبھی] جو بات یاد آئے گی یا پیش آئے گی بلا کسی خاص ترتیب کے لکھتا چلا جاؤں گا، اور اگر یہ رسالہ بچوں بلکہ بڑوں کو بھی پڑھایا جائے تو ان شاء اللہ دنیا ہی میں لطفِ جنت نصیب ہونے لگے گا، جیسا کہا گیا ہے ۔

بہشت آنجا کہ آزاری نباشد
کسے را با کسے کارے نباشد
واللہ ولی التوفیق وهو خیر رفیق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ملاقات کے ادب

۱۔ جب کسی کے پاس ملنے یا کچھ کہنے جاو اور اس کو کسی شغل | مصروفیت | کی وجہ سے فرصت نہ ہو، مثلاً قرآن کی تلاوت کر رہا ہے، یا وظیفہ پڑھ رہا ہے، یا قصداً مقام خلوت | تنہائی | میں بیٹھا کچھ لکھ رہا ہے، یا سونے کے لیے آدھ ہے، یا قرائن | علامات | سے اور کوئی ایسی حالت معلوم ہو جس سے ظاہراً اس شخص کی طرف متوجہ ہونے سے اس کا حرج | نقصان | ہوگا، یا اس کو گرانی و پریشانی ہوگی، ایسے وقت میں اس سے کلام و سلام مت کرو بلکہ یا تو چپے چوڑ اور اگر بہت ہی ضرورت کی بات ہو تو مخاطب سے پہلے پوچھ لو کہ میں کچھ کہنا چاہتا ہوں، پھر اجازت کے بعد کہہ دو، اس سے تنگی نہیں ہوتی اور یہ فرصت کا انتظار کرو جب اس کو فارغ دیکھو مل لو۔

۲۔ جب کسی کے انتظار میں بیٹھنا ہو تو ایسے موقع پر اور اس طور سے مت بیٹھو کہ اس شخص کو یہ معلوم ہو جائے کہ تم اس کا انتظار کر رہے ہو، اس سے خواہ مخواہ اس کا دل مشوش | پریشان | ہو جاتا ہے اور اس کی یسوسنی | دل جمعی | میں خلل پڑتا ہے بلکہ اس سے دور اور نگاہ سے پوشیدہ ہو کر بیٹھو۔

۳۔ مصافحہ | یہ وقت مت کرو کہ دوسرے کے ہاتھ ایسے شغل میں رکھے ہوں کہ ہاتھ خالی کرنے میں اس کو خجلان | تردد | ہوگا، بلکہ سلام پر کھایت کرہ اور کسی طرح مشغولی کے وقت میں بیٹھنے کے لیے منتظر اجازت مت رہو بلکہ خود بیٹھ جاؤ۔

۴۔ جنسے آدمی صاف بات نہیں کہتا، تکلف کے سنایات کے استعمال و ادب سمجھتے ہیں، اس سے بعض اوقات مخاطب نہیں سمجھتا یا غلط سمجھتا ہے، جس سے فی الحال یا فی امال | آئندہ | پریشانی ہوتی ہے، بات بہت واضح کہنا چاہیے۔

۱۔ بعض آدمی بلا ضرورت دوسرے شخص کی پشت کے پیچھے بیٹھ جاتے ہیں اس سے دس اٹھتا ہے، یہ پشت کے پیچھے نماز کی نیت باندھ لیتے ہیں۔ سو اگر وہ اپنی جگہ سے اٹھنا چاہے تو پیچھے نماز پڑھنے والے کی وجہ سے اٹھ نہیں سکتا اور محبوس [قید] ہو جاتا ہے اور اس سے تنگی ہوتی ہے۔

۲۔ بعض آدمی مسجد میں ایسی جگہ نیت باندھتے ہیں کہ زرنے والوں کا راستہ بند ہو جاتا ہے، مثلاً در کے سامنے یا دیوار شرقی سے بالکل مل کر، نہ پشت کی طرف سے نکلنے کی گنجائش رہے اور نہ سامنے سے بوجہ گناہ کے زرنے سکے۔ سو ایسا نہ کرے بلکہ دیوار قبلہ کے قریب ایک گوشہ | جانب | میں نماز پڑھے۔

۳۔ کسی کے پاس جاؤ تو سہم سے، یا کلام سے، یا رہبرہ | آمنے سامنے | بیٹھنے سے غرض کسی طرح سے اس کو اپنے آنے کی خبر دو اور بدون اطلاع کے آؤ میں ایسی جگہ مت بیٹھو کہ اس کو تمہارے آنے کی خبر نہ ہو، کیونکہ شاید وہ کوئی ایسی بات کرنا چاہے جس پر تم کو مطلع نہ کرنا چاہے تو بدون اس کی رضا کے اس کے راز پر مطلع ہونا بری بات ہے، بلکہ اگر کسی بات کے وقت یہ احتمال ہو کہ بے خبری کے گمان میں وہ بات ہو رہی ہے تو تم فوراً وہاں سے جدا ہو جاؤ، یہ اگر تم کو سوتا سمجھ کر ایسی بات کرنے لگے تو فوراً اپنا بیدار ہونا ظاہر کر دو، البتہ اگر تمہارے یہ کسی اور مسلمان کی ضرر رسانی | تکلیف پہنچانے | کی کوئی بات ہوتی ہو تو اس کو ہر طرح سن لینا درست ہے تاکہ حفاظت ضرر | نقصان | سے ممکن ہو۔

۴۔ کسی ایسے شخص سے کوئی چیز مت مانگو کہ قرآن سے یقین ہو کہ وہ باوجود گرانی کے بھی انکار نہ کر سکے گا، اگرچہ یہ مانگنا بطور قرض یا رعایت ہی کے ہو۔ البتہ اگر یہ یقین ہو کہ اس کو گرانی ہی نہ ہو، یا اگر گرانی ہوئی تو یہ آزادی سے مذر کر دے گا تو مضائقہ نہیں۔ اور یہی تفصیل ہے کسی کام بتلانے میں، کوئی فرمائش کرنے میں، کسی سے کسی کی سفارش کرنے میں اس میں آج کل بہت ہی شامل ہے۔

۵۔ اگر کسی بزرگ کا جوتا اٹھنا چاہو تو جس وقت وہ پاؤں سے نکال رہے ہوں اس وقت

ہاتھ میں مت لو، اس سے بعض اوقات دوسرا آدمی گر پڑتا ہے۔

۱۰۔ بعض اوقات بعض خدمت دوسرے سے لینا پسند نہیں ہوتا، سوائے کسی خدمت پر اصرار نہ کرنا چاہیے کہ خود مخدوم کو تکلیف ہوتی ہے اور یہ بات اس مخدوم کی صریح ممانعت یا قرائن سے معلوم ہوتی ہے۔

۱۱۔ کسی کے پاس بیٹھنا ہو تو نہ اس قدر مل کر بیٹھو کہ اس کا دل گھبرائے اور نہ اس قدر فاصلے سے بیٹھو کہ بات چیت کرنے میں تکلف ہو۔

۱۲۔ مشغول آدمی کے پاس بیٹھ کر اس کو مت بگلو [گھور کے نہ دیکھو] کہ اس سے دس بٹنا ہے اور دس پر بوجھ معلوم ہوتا ہے، بلکہ خود اس کی طرف متوجہ ہو کر بھی مت بیٹھو۔

مہمانی کے آداب

۱۳۔ اگر کسی کے ہاں مہمان جاؤ اور تم کو کھانا کھانا منظور نہ ہو، خواہ تو اس وجہ سے کہ کھانے چکے ہو، یا روزہ ہو، یا کسی وجہ سے کھانے کا ارادہ نہ ہو تو فوراً جاتے ہی ان کو اطلاع کر دو کہ میں اس وقت کھانا نہ کھاؤں گا، ایسا نہ ہو کہ وہ انتظام کرے اور انتظام میں اس کو تعب [مشقت] بھی ہو، پھر کھانے کے وقت اس سے یہ اطلاع کرو تو اس کا یہ سب اہتمام و طعام ضائع ہی گیا۔

۱۴۔ اسی طرح مہمان کو چاہیے کہ کسی کی دعوت بدون میزبان سے اجازت حاصل کیے ہوئے قبول نہ کرے۔

۱۵۔ اسی طرح مہمان کو چاہیے کہ جہاں جائے میزبان سے اطلاع کر دے، تاکہ اس کو کھانے کے وقت تلاش میں پریشانی نہ ہو۔

۱۶۔ کوئی حاجت لے کر نہیں جائے تو موقع پا کر فوراً اپنی بات کہہ دے انتظار نہ کرائے۔ بعضے آدمی پوچھنے پر تو کہہ دیتے ہیں کہ صرف ملنے آئے ہیں، جب وہ بے فکر ہو گیا اور موقع بھی نہ رہا، اب کہتے ہیں کہ ہم کو کچھ کہنا ہے تو اس سے بہت اذیت ہوتی ہے۔

۱۷۔ اسی طرح جب بات کرنا ہو سامنے بیٹھ کر بات کرے، پشت پر سے بات کرنے سے الجھن ہوتی ہے۔

۱۸۔ کوئی چیز کئی شخصوں کے استعمال میں آتی ہے تو جو شخص اس کو اٹھ کر کام لے، بعد فراغ جس جگہ سے اٹھائی تھی وہاں ہی رکھ دے، اس کا بہت اہتمام کرے۔

۱۹۔ بعض دفعہ کسی ایسے موقع پر جہاں ہر وقت چار پائی نہیں بچھی رہتی، سونے یا بیٹھنے کے لیے چار پائی بچھائی جاتی ہے۔ سو جب فارغ ہو جائے اس جگہ سے اٹھ کر کہیں ایک طرف رکھ دے تاکہ کسی کو تکلیف نہ ہو۔

۲۰۔ کسی کا خط جس کے تم مکتوب الیہ [جس کے نام خط لکھا گیا ہے] نہ ہوت دیکھو، نہ حاضرانہ، جیسے بعض آدمی لکھتے ہیں دیکھتے جاتے ہیں، اور نہ غائبانہ۔

۲۱۔ اسی طرح کسی کے سامنے کاغذات رکھے ہوں ان کو اٹھ کر مت دیکھو، شاید وہ شخص کسی کاغذ کو تم سے پوشیدہ کرنا چاہتا ہے گو وہ چھپا ہوا کیوں نہ ہو، کیونکہ بعض دفعہ وہ اس کو پسند نہیں کرتا کہ اس کاغذ کا اس شخص کے پاس ہونا تم کو معلوم ہو۔

۲۲۔ جو شخص کھانے کے لیے جا رہا ہو یا بلایا گیا ہو اس کے ساتھ اس مقام تک مت جاؤ، کیونکہ صاحب خانہ [میزبان] شرما کر کھانے کی تواضع کرتا ہے اور دل اندر سے نہیں چاہتا۔ اور بعضے جدی قیوں کر لیتے ہیں تو صاحب خانہ کی بلا رضا کھانا کھایا، اور اگر قبول نہ کیا ہو تو صاحب خانہ کی ٹہنی [رسوائی] ہے، پھر خود صاحب خانہ کا اول و بلہ [شروع] میں تردد، یہ بھی مستقل ایذا ہے۔

۲۳۔ جب کسی شخص سے کوئی حاجت پیش کرنا ہو جس کو پہلے بھی ذکر کر چکا ہو، تو دوبارہ پیش کرنے کے وقت بھی پوری بات کہنا چاہیے۔ قرائن پر یا پہلی بات کے بھروسہ پر نہ تمام بات نہ کہے، ممکن ہے محی طب کو پہلی بات یاد نہ رہی ہو اور غلط سمجھ جائے یا نہ سمجھنے سے پریشان ہو۔

آب ۲۶ بعض آدمی جیسے بیٹھ کر کھنکرا کرتے ہیں تاکہ کھنکارنے کی آواز سن کر یہ شخص ہم کو دیکھے اور پھر ہم سے بات کرے۔ اس حرمت سے سخت ذیت ہوتی ہے۔ اس سے تو یہی بہتر ہے کہ سامنے بیٹھیں اور جو چھ کہنا ہو کہہ دے۔ در مشغول آدمی کے ساتھ یہ بھی جب کرے کہ سخت ضرورت ہو ورنہ بہتر یہی ہے کہ اس کے فارغ ہونے تک اس کی جگہ بیٹھ جائے کہ اس کو اس کے آنے کی اطلاع بھی نہ ہو، ورنہ اس سے بھی احیاناً بعض اوقات پریشان ہو جاتا ہے، پھر جب یہ فارغ ہو جائے پاس بیٹھیں اور جو چھ کہنا ہو کہہ سن لے۔

آب ۲۷ جو آدمی تیزی کے ساتھ جا رہا ہو راستہ میں اس کو مصافحہ کے لیے مت روکو کہ شاید اس کا کوئی حرج ہو، اسی طرح اس کو ایسے وقت میں کھنکرا کرے بات مت کرو۔

آب ۲۸ بعض آدمی مجلس میں پہنچ کر سب سے الگ الگ مصافحہ کرتے ہیں اگرچہ سب سے تعارف نہ ہو، اس میں بہت وقت صرف ہوتا ہے اور فراغ تک تمام مجلس مشغول اور پریشان رہتی ہے، مناسب یہ ہے کہ جس کے پاس قصد کر کے آئے ہو اس کے مصافحہ پر کفایت کرو، البتہ اگر وہ وہاں سے بھی تعارف ہو تو مضائقہ نہیں۔

آب ۲۹ اگر نہیں جائے اور صاحب خانہ سے چہ حاجت یا فرمائش کرنا ہو، مثلاً کسی بزرگ سے کوئی تبرک برکت والی چیز [لینا ہو تو ایسے وقت میں اس کو غائب کرو اور درخواست کرو کہ اس شخص کو اس کے پورا کرنے کا وقت بھی ملے، بعض آدمی عین رخصت ہونے کے وقت فرمائش کرتے ہیں تو اس میں صاحب خانہ کو بہت تنگی پیش آتی ہے، وقت تو محدود ہوتا ہے کیونکہ مہمان جانے پر تیار ہے اور ممکن ہے کہ اس محدود وقت کے اندر اس کو مہبت [موقع] نہ ہو کسی کام میں مشغول ہو، پس نہ تو اس کے کام کا حرج گوارا ہے، نہ اس درخواست کا رد کرنا گوارا ہے تو اس سے بہت تنگی پیش آتی ہے۔ تو ایسا کام کرنا جس سے دوسرے شخص کو تنگی ہو روا نہیں [درست نہیں]۔ اور تبرک مانگنے میں اس کا بھی حرج رکھو کہ وہ چیز ان بزرگ سے ہاں ملے زائد ہو، ورنہ سہل [آسان] یہ ہے کہ چیز اپنے پاس سے یہ کہہ کر ان کو دے دو کہ آپ اس کا استعمال کر کے ہم کو دیجیے۔

ادب ۲۸ بعض آدمی تھوڑی بات پکار کر کہتے ہیں اور تھوڑی بات بالکل آہستہ کہ بالکل سنائی نہ دے یہ نام تمام سنائی دے، اور دونوں صورتوں میں ممکن ہے کہ سامع کو غلط فہمی یا تردد و الجھن ہو اور دونوں کا نتیجہ ناگوار ہے، بات کے ہر جز کو بہت صاف کہنا چاہیے۔

ب ۲۹ بات کو اچھی طرح توجہ سے سنا چاہیے، اور اگر کچھ شبہ رہے تو متکلم سے فوراً دوبارہ تحقیق کرنا چاہیے، بے سمجھے محض اجتہاد [اپنی سوچ] سے عمل نہ کرے، بعض اوقات غلط فہمی کے ساتھ عمل کرنے سے متکلم کو اذیت ہوتی ہے۔

ب ۳۰ اگر کوئی اپنا مطلق [جس کی فرماں برداری لازم ہے] کوئی کام بتائے تو اس کو پورا کر کے ضرور اطلاع دینا چاہیے، اکثر اوقات وہ انتظار میں رہتا ہے۔

ب ۳۱ کہیں مہمان جائے تو وہاں کے انتظامات میں مہمان ہونے کی حیثیت سے ہرگز دخل نہ دے، البتہ اگر میزبان کوئی خاص انتظام اسکے سپرد کر دے تو اس کے اہتمام کا مضائقہ نہیں۔

ب ۳۲ جب اپنے سے بڑے بیٹا تھ ہو بدون اسکی اجازت کے مستقل کوئی کام نہ کرنا چاہیے۔

ب ۳۳ ایک نووارد [باہر سے آنے والے] شخص سے پوچھا گیا کہ تم کب جاؤ گے؟ اس نے جواب دیا: جب حکم ہو۔ اس پر تعلیم کی گئی کہ یہ مہمل [فضول] جواب ہے، مجھ کو کیا خبر کہ تمہاری کیا حالت ہے؟ کیا مصلحت ہے؟ کس قدر گنجائش وقت میں ہے؟ یوں چاہیے کہ جواب میں اپنے ارادہ سے اطلاع دے۔ اور اگر ایسا ہی ادب و اطاعت و تفویض [خود کو کسی کے تابع کر دینا] کا غلبہ ہے تو بعد اطلاع ارادہ کے اتنا اور کہہ دے کہ میرا ارادہ تو اس طرح ہے آگے جس طرح حکم ہو۔ غرض ایسا جواب مسترد نہ ہو چھنے والے پر بار [بوجھ] پڑے۔

ب ۳۴ ایک طالب علم نے کسی کے لیے تعویذ درود زہ [بچہ پیدا ہونے کی تکلیف سے بچاؤ کا] مانگا، اس کو تعلیم کیا گیا کہ طالب علم کو دوسروں کے حوائج دنیویہ پیش نہ کرنا چاہیے، اگر کوئی شخص اس سے ایسی فرمائش کرے تو عذر کر دے کہ ہم کو اس سے معاف کرو، خلاف ادب ہے۔

آب ۳۵ ایک طالب علم مہمان آئے جو پہلے بھی آئے تھے اور دوسری جگہ ٹھہرے تھے اور اب کی بار یہاں ٹھہرنے کے قصد سے آئے، مگر ظاہر نہیں کیا کہ اس دفعہ تمہارے پاس ٹھہرا ہوں اس لیے کھانا نہیں بھیجا گیا۔ بعد میں پوچھنے سے معلوم ہوا کھانا منگایا گیا اور ان کو فہمائش [تنبیہ] کی کہ ایسی حالت میں از خود خابہ کر دینا چاہیے تھا، یونکہ ب کہے جیسے معلوم ہو؟ اور بوجہ اس کے کہ پہلے اور جد قیام کیا تھا جیسے احتمال ہو کہ خواہی پوچھ لیا جائے۔

آب ۳۶ مہمان ربا فضوے چہ کار [مہمان و فضول باتوں سے یہ تعلق] ایک مہمان نے دوسرے مہمان سے کہا تھا کہ کھانا تیار ہے۔ [جس کا اس کو کوئی حق نہ تھا، محض ناحق کہا]

آب ۳۷ ایک مہمان صاحب نے میزبان کے خادم سے پانی یہ کہہ کر مانگا کہ پانی، د، فرمایا کہ تحکم [حکم] کا لہجہ بہ تر نہیں چاہیے یہ بد اخلاقی ہے، یوں کہنا چاہیے کہ تھوڑا پانی دیجیے گا۔

آب ۳۸ بدیہ کے آداب میں یہ ہے کہ اگر کچھ درخواست کرنی ہو تو بدیہ نہ دے، اس میں مہذب الیہ [جس کے لیے بدیہ لایا ہے] کو یا تو مجبور ہونا پڑتا ہے یا ذلیل۔ اسی طرح بدیہ سہ میں بعض اتنی مقدار میں دیتے ہیں کہ لے جانا زحمت ہو جاتا ہے، اگر ایسا شوق ہو تو مقام قیام پر پارسل [کانڈیا کپڑا پیت کر ڈاک یا ریل وغیرہ] کے ذریعہ سے بھیج دے۔

آب ۳۹ (بدنی) خدمت شش پہلی ملاقات میں کرنا سخت بار معلوم ہوتا ہے، اگر شوق ہے پہلے بے تکلفی پیدا کرے۔

آب ۴۰ اگر مجلس میں کوئی خاص گفتگو ہو رہی ہو تو نئے آنے والے کو یہ چاہیے کہ خواہ مخواہ سلام کر کے اپنی طرف متوجہ کر کے سلسلہ گفتگو میں مزاحم [داخل انداز] نہ ہو، بلکہ چاہیے کہ چپکے سے نظر بچا کر بیٹھ جائے پھر موقع سے سلام وغیرہ کر سکتا ہے۔

آب ۴۱ کھانے پر اصرار تکلف کے ساتھ خلاف مصلحت مہمان نہ چاہیے۔

آب ۴۲ خواہ مخواہ پیٹھ کے پیچھے بیٹھنا سخت بار معلوم ہوتا ہے، تعظیم یعنی بہ نشست و برخاست [اٹھنے بیٹھنے] کے موقع پر اکثر باوجود ضرورت اٹھنے سے مانع ہوتا ہے، نہیں چاہیے۔

آب ۶۳ جہاں جس کا جوتا رکھا ہو اس کو ہٹا کر اپنا جوتا رکھ کر جگہ کر کے مسجد وغیرہ میں نہ جانا چاہیے، جہاں جس کا جوتا رکھا ہو وہ اسی کا حق ہے، وہیں آکر دیکھے گا نہ ملے گا پریشان ہوگا۔
بہشت آنجا کہ آزارے نہا شد

آب ۶۴ وظیفہ پڑھتے وقت خاص طور سے قریب بیٹھ کر انتظار کرنا قلب و متعلق کر کے وظیفہ کو محفلِ خراب آرتا ہے، البتہ اپنی جگہ بیٹھا رہے تو کچھ حرج نہیں۔

آب ۶۵ بات ہمیشہ صاف اور بے تکلف کہہ دے، تکلیف کی تمہید وغیرہ نہ کرے۔

آب ۶۶ کسی کے توسط سے بلا ضرورت پیغام نہ پہنچائے، جو کچھ کہنا ہو خود بے تکلف کہہ دے۔

آب ۶۷ بدیہ کے بعد فوراً بدیہ دینے والے کے سامنے اس رقم کو چندہ خیر میں بھی دینا دل شکنی [دل دکھانا] ہے، ایسے وقت میں دے کہ اس کو معلوم نہ ہو۔

آب ۶۸ ایک دیہاتی کچھ باتیں کر رہا تھا بعض باتیں بے تمیزی کی بھی کرنے لگا، ایک شخص نے اہل مجلس میں سے اشارہ سے اس کو روک دیا، اس شخص کو سختی سے تنبیہ کی کہ تم کو اس کے روکنے کا کیا حق تھا؟ تم لوگوں کو موعوب [خوف زدہ] کرتے ہو، میری مجلس کو فرعون کی مجلس بناتے ہو۔ اگر کہا جائے کہ بے تمیزی کرتا تھا سو بے تمیزی سے روکنے کے لیے خدا نے مجھ کو بھی زبان دی ہے، تم کیوں دخل دیتے ہو؟ اور اس دیہاتی سے کہا کہ جو کچھ کہنا ہے آزادی سے کہو۔

آب ۶۹ اپنے بزرگ کے ساتھ اُمران کے بعض متعقین کی بھی دعوت کرے تو خود ان سے نہ کہے کہ فداں کو بھی لیتے آئیے، بعض اوقات یاد نہیں رہتا و نیز اپنا کام ان سے لینا خلفِ ادب بھی ہے، بلکہ ان سے اجازت لے کر اس متعلق سے خود کہہ دے اور اس متعلق کو بھی چاہیے کہ اپنے بزرگ سے پوچھ کر منظور کرے۔

آب ۷۰ ایک شخص گلاس میں پانی لاتا تھا بھی اپنے سے پڑھواتا تھا بھی کسی اور کے لیے مگر بدون پوچھے یہ نہیں بتلاتا تھا کہ اس وقت کس کے لیے پڑھواتا ہوں، اس کو فہمائش [تعمین] کی

گئی کہ مجھ کو علم غیب نہیں امتیاز کا اور کوئی قرینہ اصطلاحیہ [واضح اشارہ] بھی مقرر نہیں کیا، تو ہر بار میں استفسار [پوچھنا] کا بار مجھ پر رکھنا یہ بھی خلاف تہذیب ہے، گلے رکھ کر از خود یہ کہہ دیا کرو کہ فلاں شخص کے لیے پڑھوانا ہے۔

۱۱۔ بعض لوگ صرف اتنا کہتے ہیں کہ ایک تعویذ دے دو اور بدون پوچھے نہیں بتاتے کہ کس بات کا، اس میں بھی تکلیف ہوتی ہے۔

۱۲۔ ایک شخص نے پچھتا کر رکھ دیا کہ یہ لایا ہوں اور یہ نہیں کہا، اس واسطے، اس کو واپس کر دیا کہ جب تک پیش کرنے کے ساتھ از خود یہ نہ کہے کہ میرے واسطے لائے ہو یا مدرسہ کے لیے، اس وقت تک نہ یہ جانے گا۔

۱۳۔ استیخانہ کو جاتے ہوئے دیکھا کہ ایک طالب علم وہاں پیشاب کر رہا ہے، اس کے فارغ ہونے کے انتظار میں ذرا فاصلے سے آڑ میں کھڑا ہوا، جب زیادہ دیر ہوئی تو سامنے ہو کر دیکھا تو وہ طالب علم صاحب پیشاب سے فارغ ہو کر استیخانہ کے لیے بھی وہیں کھڑے ہیں، اس پر ان کو فہمائش کی گئی کہ اب اس جگہ کو مجبوس روکے رکھنے کی کیا ضرورت ہے؟ یہاں سے ہٹ کر استیخانہ کے سامنے چلیے تھے۔ بعضے کو لحاظ کے سبب اس جگہ کے خالی ہونے کے منتظر رہتے ہیں، دوسرے کے ہوتے ہوئے اتنے شرماتے ہیں۔

۱۴۔ ایک شخص کو دیکھا کہ استیخانہ سے نکلتا ہوا ایک مدرسہ گاہ پر ٹہل رہا ہے، اس پر فہمائش کی کہ حتی الامکان لوگوں کی نظر سے چھپ کر استیخانہ چلیے جس قدر بھی دوری ممکن ہو۔

۱۵۔ مجھ کو مدرسہ کی ایک کتاب کی ضرورت ہوئی جو میرے ایک دوست کے پاس امانت تھی وہ اس وقت موجود نہ تھے، میں نے ان کے بیٹھنے کی جگہ اس کی تلاش کرائی نہ ملی، خود دیکھنے اٹھ نہ لی۔ دفعۃً کسی کی نظر پڑی کہ اسی جگہ ایک طالب علم صاحب وہاں ہی بیٹھے تھیں اس کی کتاب کا کر رہے ہیں اور سر کے نیچے بطور تکیہ کے وہ مدرسہ کی کتاب رکھ چھوڑی ہے جو ان کی کتاب کے نیچے ہونے کی وجہ سے نظر نہیں آتی، دفعۃً وہ پہچانی گئی تب وہ ملی، ان طالب علم صاحب کو مدد کی گئی کہ بد اطاعت کسی کی چیز کا استعمال کرنا اول تو ناجائز ہے، دوسرے اس میں یہ

خرابی ہے کہ تمہاری بدولت اتنی دیر تک کئی آدمی پریشان رہے، ایسی حرکتیں مت کیا کرو۔

اب ۵۶ کوئی اپنا بزرگ کسی کام کی فرمائش کرے تو اس کو انجام دے کر اطلاع بھی دینا چاہیے تاکہ اس بزرگ کو انتظار سے انتشار پریشانی نہ ہو۔

اب ۵۷ پنکھ جھٹکنے والوں کو کئی رعایت رکھنے کے لیے کہا گیا

۱۔ تو یہ کہ پہلے پنکھ کو ہاتھ سے یا کپڑے سے خوب جھڑو، کیونکہ بعض اوقات پنکھ کے فرش پر پڑے رہنے سے اس میں چھڑو وغیرہ بھی کوئی باریک ساریزہ مٹی کا، یا چونے کا، یا ٹنکر کا گا رہتا ہے اور حرکت دینے سے وہ آنکھ وغیرہ میں جا پڑتا ہے جس سے تکلیف ہوتی ہے۔

۲۔ ہاتھ ایسے انداز سے رکھو کہ نہ تو سر وغیرہ میں لگے اور نہ اس قدر اونچا رہے کہ ہوا ہی نہ لگے، اور ایسے زور سے بھی مت جھجو جس سے دوسرا پریشان ہو۔

تیسرے۔ اس کا خیال رکھو کہ کسی پاس بیٹھے ہوئے آدمی کو ایذا نہ ہو، مثلاً پنکھا اس کے منہ سے اڑا دیا جائے، یا دیواری طرح اس کے سامنے بطور آڑ کے ہو جائے۔

چوتھے۔ جب مخدوم اٹھنے کو ہو تو خیال رکھو کہ پہلے ہی پنکھا ہٹا لو تاکہ لگ نہ جائے۔

یا پانچویں۔ اگر کوئی کاغذ وغیرہ نکالنے لگے تو پنکھا روک لو، مشین کی طرح تار نہ باندھ دو۔

اب ۵۸ بعض طبائع | طبیعتوں | پر ایسے شخص سے بدیہ لینا سرائی | بھاری | اُڑتا ہے جن کی کوئی حاجت ان سے متعلق ہو، مثلاً دعا کرانا، کوئی تعویذ لینا، سفارش کرانا، مرید ہونا و مثل ذلک، سواس کی بہت احتیاط رکھے۔ بدیہ تو محض محبت سے ہونا چاہیے جس میں کوئی غرض نہ ہو، اگر کوئی حاجت ہی ہو تو اس کے ساتھ نہ ملائے بلکہ حاجت پیش کرے تو یہ شبہ نہ ہو کہ وہ بدیہ اس واسطے دیا تھا، اور جب بدیہ پیش کرے تو یہ شبہ نہ ہو کہ کسی حاجت کے لیے دیا ہے۔

اب ۵۹ ایک صاحب تو میرے یہ قبل از نماز صبح اس خیال سے کہ میں گھر سے آکر وضو کروں گا، لونا پانی کا بھرا اور اس پر مسواک رکھ کر رکھ دیا۔ جب میں مسجد میں آیا تو اتفاق

سے مجھ کو وضو تھا سیدھا مسجد میں چلا گیا، مگر مسجد میں پہنچ کر اتفاق سے بلا قصد اس لوے پر نظر پڑی، اپنی مسواک پہچان کر سمجھا کہ یہ لوہا میرے لیے رکھا گیا ہے، میں نے تحقیق کی کہ اس نے رکھا ہے؟ بہت تشویش کے بعد رکھنے والے نے خود ظاہر کیا۔ میں نے اس وقت مجملہ [اختصار کے ساتھ] اور نماز پڑھ کر مفصلاً [تفصیل کے ساتھ] ان صاحب کو فہمائش کی کہ دیکھو! تم نے محض احتیاط پر کہ شاید میں وضو کروں لوہا بچھ کر رکھ دیا اور یہ احتمال نہ ہوا کہ شاید وضو ہو۔ چنانچہ وہ تہہ را احتیاط واقع میں غلط نکلا اور یہ دوسرا احتمال واقع ہوا، تو اس صورت میں اگر اتفاق سے میری نظر لوے پر نہ پڑتی اور رکھنے والے خود بھی غائب تھے تو یہ لوہا یوں ہی بچھ رہا اور ہمارا کوئی برکت [استعمال] نہ کر سکتا۔ اول تو اس کے بھرنے کی وجہ سے کہ یہ قرینہ ہے کہ کسی نے اپنے لیے رکھا ہے، اور دوسرے اس پر مسواک رکھے رہنے کے سبب سے کہ یہ تو عام قرینہ قطعاً ہے دوسروں کو استعمال سے روکنے کا۔ پس جب اس کو کوئی نہیں خرچ کر سکتا تو تم نے ایسی چیز کو بلا ضرورت محبوس کیا جس کے ساتھ نفع عام متعلق ہے جو کہ اس کی وضع و نیت واقف کے خلاف ہے، تو یہ کیسے جائز ہو سکتا ہے؟ یہ لوے کے متعلق ہوا۔ اب مسواک ربی سو تم نے بلا ضرورت اس کو محفوظ جگہ سے ہٹا کر ایک غیر محفوظ جگہ میں رکھ دیا اور چونکہ اس کا انتظام نہیں کیا گیا کہ رکھنے کے بعد اس کی نگرانی بھی کی جائے کہ بعد فرغ اس کو پھر پہلی جگہ رکھ دیا جائے، کیونکہ لوے پر رکھ کر بزم خود [اپنے خیال کے مطابق] یقین کر لیا گیا کہ فلاں شخص اس کو استعمال کرے گا اور استعمال کرے گا اٹھا کر بھی رکھ دے گا، تو اس سے اس کو ضیاع [بلاست] کے خطرہ میں ڈال دیا، تمہاری یہ خدمت اتنے ناجائز امور اور کافیتوں [مکالیف] کا سبب ہوئی تندرہ سے ابھی ایسا مت کرو۔ یا تو اجازت لے کر ایسا کر دیا جس وقت دیکھو کہ وضو کے لیے آمادہ ہے اس وقت مضائقہ نہیں، ورنہ بے قاعدہ خدمت سے بجائے راحت کے اور الٹی کوفت ہوتی ہے۔

یہی حال ہے بدعات [دین میں اپنی طرف سے ایجاد کردہ امور] کا کہ صورت ان کی حاجت کی ہے جیسے یہ صورت خدمت تھی، مگر اس میں مفاسد مخفی و مضمر [پوشیدہ] ہوتے ہیں

جن کو کم فہم نہیں جانتے، جیسے اس خدمت میں باریک خرابیاں تھیں جن کو خدمت کرنے والے نے نہ جانا۔

۱۰۔ ایک طالب علم نے مدرسہ ہی میں ایک رقعہ میں حاجت پنے کی لکھوا اور دوسرے طالب علم کے ہاتھ بھیجا، درخواست کنندہ [درخواست کرنے والے] کو بد اس کی وجہ پوچھی گئی، اس نے بیان کیا کہ مجھ کو کوئی کام نکل آیا تھا اس لیے دوسرے کے ہاتھ بھیج دیا، اس پر فہمائش کی گئی کہ ایک تو اس میں قلت ادب [بے ادبی] ہے کہ باوجود ہم وقت ایک جگہ رہنے کے محض بسبب ایک کام نکل آنے کے، نہ کہ بسبب خجاست و حیا کے (کہ وہ بھی ایک درجہ میں مذر ہوتا ہے) خود آکر استدعا [درخواست] نہیں کی دوسرے کے ہاتھ پیا م بھیجا جو کہ مساوات [برابری] کے درجہ میں ہوتا ہے۔ دوسرے اس میں بے رشتہ کی صورت ہے کہ بیگاری مال دے۔ تیسرے اس میں دوسرے سے خدمت لینا ہے، ابھی سے خدمت سیکھتے ہو۔ اور یہ بھی کہا کہ اس بے تمیزی کی سزا یہ ہے کہ چار روز کے لیے یہ درخواست واپس کرتا ہوں پھر اپنے ہاتھ سے دینا، چنانچہ چوتھے روز پھر اپنے ہاتھ سے درخواست دی اور خوشی سے لے لی گئی۔

۱۱۔ چند مواقع پر کئی شخصوں کو فہمائش کی گئی کہ بات بہت صاف لفظوں میں کہو کہ سمجھنے میں غلطی نہ ہو۔

۱۲۔ آج کل کی سفارش جبر و اکراہ [زبردستی] ہے کہ اپنے اثر سے دوسروں پر زور ڈالتے ہیں جو شرعاً جائز نہیں، اگر سفارش کرو تو اس طرح سے کہ مخاطب کی آزادی میں ذرہ برابر خلل نہ پڑے وہ جائز بلکہ ثواب ہے۔

۱۳۔ اسی طرح کسی کی وجاہت سے کام نہ لکانا، مثلاً کسی بڑے آدمی سے قربت [تعلق] ہے اور اس کے کسی معتقد یا اثر ماننے والے کے پاس اپنی کوئی حاجت لے جائے اور قرآن سے معلوم ہو کہ وہ بطیب خاطر [خوش دلی] سے اس حاجت میں سعی نہ کرے گا، بلکہ محض اس بڑے آدمی کے تعلق اور اثر سے کہ بے توجہی میں وہ ناراض نہ ہو جائے، تو اس طرح سے کام نہ لکانا یا کام کی فرمائش کرنا حرام ہے۔

۱۶۔ ایک شخص نے تعویذ مانگا اس کو ایک وقت معین پر آنے کو کہہ دیا، وہ دوسرے وقت آیا اور آکر تعویذ مانگا اور کہا کہ مجھ کو تم نے بلایا تھا، آیا ہوں اور یہ نہیں ظاہر کیا کہ کس وقت بلایا تھا۔ میں نے پوچھا کہ بھئی کس وقت آنے کو کہا تھا؟ تب اس نے وقت بتلایا، میں نے کہا کہ اب تو دوسرا وقت ہے، جس وقت بلایا تھا اس وقت آنا چاہیے تھا، اس نے کسی کام کا عذر کیا۔ میں نے کہا کہ جس طرح تم کو اس وقت عذر تھا ہم کو اس وقت عذر ہے، اب یہ کیسے ہو کہ ہر وقت ایک ہی کام کے لیے بیٹھ رہوں اپنا کوئی کام نہ کروں۔

۱۷۔ ایک طالب علم نے دوسرے طالب علم کے ذریعہ سے ایک مسئلہ دریافت کیا اور خود پوشیدہ سننے کھڑا ہو گیا، اتفاق میں نے دیکھ لیا، پاس بلا کر ہمکا کر سمجھایا کہ چوروں کی طرح چھپ کر سننے کے کیا معنی؟ کیا کسی نے یہاں آنے سے منع کیا ہے؟ اور اگر شرم آتی تھی تو اپنے فرستادہ | قاصد | سے جواب پوچھ لیتے، چھپ کر کسی کی باتیں سننا عیب اور کناہ کی بات ہے، کیونکہ ممکن ہے کہ متکلم کوئی ایسی بات کرے جس کو مخفی [چھپنے والے] سے مخفی کرنا چاہیے۔

۱۸۔ ایک شخص فرشی پنکھا کھینچنے لگا، میں کسی کام کو اٹھنے لگا تو انہوں نے پنکھے کی رسی اپنی طرف زور سے کھینچ لی تاکہ پنکھا میرے سر میں نہ لگے۔ میں نے سمجھا کہ ایسا مت کرو، اگر میں پنکھے کی جگہ خالی دیکھ کر اسی جگہ کھڑا ہو جاؤں اور اتفاق سے رسی تمہارے ہاتھ سے چھوٹ جائے تو پنکھا سر میں آ کر لگے، بلکہ یہ چاہیے کہ رسی بالکل چھوڑ دو تاکہ پنکھا اپنی جگہ سر مستقیم ہو جائے [رک جائے]، پھر اٹھنے والا خود سنبھل کر اٹھ جائے۔

۱۹۔ مہمان کو چاہیے کہ اگر مرغی تم کھانے کا عادی ہو یا پریمیزی کھانا کھاتا ہو تو پہنچتے ہی میزبان سے اطلاع کر دے۔ بعض لوگ جب کھانا دسترخوان پر آجاتا ہے اس وقت نخرے پھیلاتے ہیں۔

۲۰۔ دسترخوان پر بعض اوقات شکر [چینی] بھی ہوتی ہے، اس وقت بعض خادما اس طرح پنکھا جھلکتے ہیں کہ شکر برتن سے اڑنے لگتی ہے، اور بعض اوقات اس برتن سے جب چمچ میں لیتے ہیں تو چمچ میں سے اڑنے لگتی ہے۔ سو خادما کو ان باتوں کی تمیز چاہیے۔

اب ۶۶ بھائی کے گھر سے ایک بند خط میرے پاس اپنے کارندہ [ملازم] کے ہاتھ بھجوا دیا گیا تاکہ اس کو ڈاک میں چھوڑ دیا جائے اور میں ہی اس کی فرمائش کر آیا تھا کیونکہ اس خط کا مجھ سے تعلق تھا۔ راہ میں کارندہ نے دیکھا کہ اس وقت ڈاک سے گزر رہا کہ وہ [ڈاک] اسٹیشن جاتا ہے، کارندہ صاحب نے یہ خیال کر کے کہ ڈاک خانہ میں جانے سے کل نکلے گا اس ہر کارہ کو دے دیا کہ آج ہی روانہ ہو جائے گا، کیونکہ ہر کارہ ریل کے سب پوسٹ ہاؤس کو دے گا۔ اب میں اس کا منتظر کہ بھائی کے گھر والے میرے پاس خط بھجیں گے، جب وہ خط نہ آیا تو میں نے تحقیق کی تو اس وقت یہ سب قصہ معلوم ہوا۔ میں نے کارندہ صاحب کو بل کر فہمائش کی کہ تم نے امانت میں بلا اذن [بغیر اجازت] کے کیسے تصرف کیا؟ تم کو کیا معلوم کہ میرے پاس بھیجنے میں کیا مصلحت تھی؟ اور تم کو کیا معلوم کہ ڈاک خانہ کے ذریعہ سے بھیجنے کو ہر کارہ کے ہاتھ بھیجنے پر کس مصلحت سے ترجیح دیتا؟ تم نے اپنے اجتہاد فی سد [خط سوچ] سے یہ سب مصالحتیں برپا کر لیں، تم کو دخل دینا کیا ضرور تھا؟ تمہارا کام صرف اس قدر تھا کہ وہ خط میرے پاس پہنچا دیتے، کارندہ نے معذرت کی کہ تندرہ ایسا نہ ہوگا۔

اب ۷۰ ایک طالب علم بازار میں جانے کی اجازت لینے کے لیے آیا اور کھڑا ہو گیا، میں کسی بات میں مشغول ہو گیا، وہ میرے انتظار فرار میں کھڑا رہا اور مجھ کو اس کا کھڑا ہونا بوجہ صورت تقاضہ کے بار معلوم ہوا، میں نے سمجھا کہ اس سے طبیعت جنگ ہوتی ہے، تم کو چاہیے تھا کہ جب مشغول دیکھا تھا بیٹھ جاتے اور جب فارغ دیکھتے کھٹکھٹکرتے۔

اب ۷۱ ایک مہمان نے بقصد ہدیہ دینے کے دو روپے میرے قلم دان [قلم دوات وغیرہ رکھنے کا چھوٹا بکس] میں رکھ دیئے اور مجھ کو خبر نہیں کی، میں نماز عصر کو اٹھا قلم دان وہیں رکھا رہا، نماز کے بعد کسی ضرورت سے قلم دان منگایا تو اس میں روپے دیکھے، پوچھا گیا تو کسی قدر توقف سے ان صاحب نے اس کی اطلاع کی۔ میں نے وہ روپے یہ کہہ کر واپس کر دیئے کہ جب تم کو ہدیہ دینا نہیں آیا تو ہدیہ دینا ہی کیا ضرور، کیا یہی طریقہ ہے دینے کا؟

دل تو ہدیہ دیتے ہیں راحت و مسرت پہنچانے کو، اور جب کہ اس کی تحقیقات میں اس قدر

پریشانی ہوئی تو اس کی غرض ہی فوت ہوگئی۔

۱۱۔ اگر قلم دان میں سے کوئی لے جاتا جس کی نہ تم کو خبر ہوتی اور نہ مجھ کو، تو تم اس ممان میں رہتے کہ ہم نے دورو پے دیئے اور میں اس سے ذرا بھی منتفع [فائدہ اٹھانے والا] نہ ہوتا تو مفت کا احسان ہی میرے سر پر رہتا۔

تیسرے۔ اگر کوئی لے بھی نہ جاتا اور میرے ہی ہاتھ آتے، تب بھی مجھ کو یہ کیسے معلوم ہوتا کہ یہ کس نے دیئے اور کس کو دیئے۔ اور جب نہ معلوم ہوتا تو چند روز امانت رکھنے پر مجھ کو بار ہوتا، پھر قلم [گم شدہ چیز] کی مد میں صرف کر دیا جاتا، یہ ساری مصیبت تکلف کی ہے۔ سیدھی بات تو یہ ہے کہ جس کو دینا ہو اس کے ہاتھ میں سپرد کر دے، اور اگر مجمع سے لحاظ معلوم ہو تو تنہائی میں دے دے، اور اگر تنہائی میں نہ ہو تو کہہ دے کہ میں تنہائی میں چھ کہوں گا، پھر تنہائی ہو تو دے دے، اور مہدی ایہ کو مناسب ہے کہ اس بدیہ کو ظاہر کر دے خواہ مہدی کے ہوتے ہوئے، خواہ اس کے چلے جانے کے بعد جب کہ اس کے شرمانے کا احتساب ہو۔

۱۲۔ ایک سفر میں ایک موضع [جگہ] میں لوگوں نے بلایا، وہاں سے جب رخصت ہو کر چلنے لگا تو گاؤں والوں نے چاہا کہ تھوڑا تھوڑا سب یکجا جمع کر کے چھ بدیہ پیش کریں۔ مجھ کو اطلاع ہوئی، میں نے منع کر دیا کہ ایسی حرکت ہرگز نہ کریں۔ اس میں ایک خرابی تو یہ ہے کہ بعض اوقات تحریک کرنے والے (لوگوں کو کسی کام پر ابھارنے والے) اس کا خیال نہیں کرتے کہ مخاطب طیب خاطر سے دے رہا ہے یا محرک کے الفاظ سے۔ دوسرے اگر طیب خاطر کی بھی رعایت کر لی تب بھی جو مصلحت ہے بدیہ میں کہ باہم محبت بڑھے، جب یہی پتہ نہ لگا کہ کس نے کیا دیا ہے تو وہ مصلحت مرتب نہ ہوئی۔ تیسرے بعض اوقات کسی عذر سے بعض بدایا کا قبول کرنا خلاف مصلحت ہوتا ہے اور اس عذر کی تحقیق مہدی ہی سے ہو سکتی ہے۔ سو مجمع ہدایا میں یہ تحقیق بھی دشوار ہے، اس لیے جس کو دینا ہو وہ اپنے ہاتھ سے اس کو دے، یا بد تحریک بطور خود کسی اپنے معتمد کے ہاتھ بھیجے یا بدیہ کے ساتھ مہدی کا رقعہ ہو۔

۱۳۔ ایک سفر میں بعض لوگ اپنے مکان پر لے جا کر بدیہ دینے لگے، ان کو سمجھ دیا گیا

کہ ایسا کرنے سے دیکھنے والے گھر لے جانے کے واسطے اس کو لازم سمجھیں گے تو غر با بلا سر
تردد میں پڑیں گے یا نہ بلانے کی حسرت ہوگی، جس کو کوئی چیز دینا ہو میری فرد گاہ [قیام گاہ]
پر آکر گفتگو کرو تا کہ میری آزادی میں خلل نہ پڑے۔

اب ۲۔ ایک شخص سہارنپور سے جمعہ کے روز بارہ بجے دن کی گاری میں آئے، ایک عزیز
نے ان کے ہاتھ کچھ برف بھیجا تھا۔ وہ مدرسہ میں ایسے وقت پہنچے کہ طلبہ جمعہ میں نہ گئے تھے۔
وہ شخص برف ایک طبق [تھال] میں رکھ کر جامع مسجد چلے گئے، بعد جمعہ ایک دوست جن سے
میں نے وعظ کی درخواست کی تھی وعظ کہنے لگے، چونکہ وہ مجھ سے شرماتے تھے میں مدرسہ میں
چلا آیا۔ وہ شخص وعظ میں شریک رہے، بہت دیر کے بعد مدرسہ میں آئے اور اس وقت وہ برف
پیش کیا جو ایک رومال میں لپیٹا ہوا تھا۔ اول تو یہی بات نامن سب معلوم ہوئی، برف کے ساتھ
کبل یا ناٹ یا برادہ [لکڑی کا چورہ] لاتے، مگر یہ فعل دوسرے کا تھا اور ان کے اختیار سے
باہر تھا، لیکن جو کام ان کے کرنے کا تھا انہوں نے اس میں بھی کوتاہی کی۔ یعنی اؤل تو اتے
ہی برف گھر پہنچاتے، اگر یہ کسی وجہ سے ذہن میں نہیں آتا تھا تو بعد نماز فوراً جاتے اور اگر
آنے کو جی نہیں چاہتا تھا تو جب میں آنے لگا تھا تو اس وقت مجھ سے اس کی اطلاع کر دیتے
میں اس کو لے لیتا۔ اب دو گھنٹہ کے بعد آکر سپرد کیا جو قریب قریب کل کے کھل گیا، برائے
نام تھوڑا باقی رہ گیا۔ مجھ کو تمام قصہ معلوم ہوا تو میں نے فہمائش بھی کی اور چونکہ میری رائے میں
باقضائے خصوصیت ان کی طبیعت کے خالی فہمائش نا کافی ہوئی، اس لیے میں نے اس کے
لینے سے انکار کر دیا تا کہ ان کو ہمیشہ یاد رہے۔ وہ بہت پریشان ہوئے، میں نے کہا کہ تم نے
ایک شخص کی امانت ضائع کی، اور جب ضائع ہوگئی اب مجھ کو دینا چاہتے ہو؟ بدوجہ احسان لینا
نہیں چاہتا۔ اب اس بقیہ کو آپ ہی خرچ کرو۔ تم گویا تو امانت نہ لینا چاہیے تھا اور اگر لی تھی تو
اس کا حق پورا پورا ادا کرنا چاہیے تھا۔

ادب ۳۔ میں صبح کو صحرا سے مدرسہ میں آیا اور مدرسہ درمی [تین دروازوں والے کمرے] میں
آکر بیٹھا، وہاں ایک عزیز سوتے تھے، میں آہستہ سے بیٹھ گیا۔ ڈاک لے جانے والا دھلانے

کے یہ روانگی کے خطوط آیا، میں نے دیکھ کر لے جانے کے لیے حوائے ردیئے تو اس نے ٹین [لوہے کی چادر سے بنے ڈبے] کے نکلے میں جو اس کام کے لیے موضوع ہے، زور سے خط چھوڑے جس سے کارڈ اس سے بگ کر بولے، میں نے فہمائش کی کہ سوت ہوئے کی رعایت کرنا چاہیے۔

اب ۶۔ عشا کی نماز کے بعد میں مسجد میں اتفاقاً لیٹ گیا، ایک شخص مسافر، آشنہ [جنسی] اس کے پاؤں دبائے گئے، مجھ پر بار ہوا، پوچھا کون؟ انہوں نے اپنا نام اور پتہ بتلایا مگر میں نے نہیں پہچانا۔ میں نے پاؤں دبائے سے روک دیا اور کہا اول ملاقات کرنا چاہیے، پھر اجازت لے کر خدمت کا مضائقہ نہیں ورنہ خدمت سے گرائی ہوئی ہے۔ اور اگر مقصود اس سے ملاقات ہی ہے تو ملاقات کا یہ طریقہ نہیں، پھر میں نے سمجھا دیا کہ اب عشا کے بعد آرام کا وقت ہے کہ تم بھی آرام کرو، صبح کو ملنا، چنانچہ صبح ملے اس وقت پھر اچھی طرح سمجھا دیا۔

اب ۷۔ ایک صاحب نے خط میں بعض مضامین جواب طلب لکھے اور اس میں یہ بھی لکھ دیا کہ پانچ روپے کا منی ترار بھیجتا ہوں۔ اس مضمون کی وجہ سے اس کے انتظار میں اس خط کا جواب نہ آیا کہ وصول ہونے کے بعد ساتھ ہی ساتھ رسید بھی لکھ دی جائے گی۔ اس میں کئی روز گزر گئے اور معلوم نہیں کیا سبب روپیہ وصول نہ ہوا اور دوسرے مضامین کے سبب قلم پر تھکے جواب کا ہوتا تھا، کئی روز یہی کشمکش و انتظار رہا، آخر ان کو لکھ گیا کہ یا تو خط میں اس کی اطلاع نہ دینا تھی یا اور کچھ جواب طلب مضامین نہ لکھتے تھے۔

اب ۸۔ ایک صاحب اپنے لڑکے کو ساتھ لائے اور ایک مکتب کی شکایت کی کہ اس کے مہتمم نے میرے لڑکے کو نکال دیا، بندہ نے نرمی سے سمجھا دیا کہ میرا اس مکتب میں کوئی دخل نہیں۔ کہنے لگے کہ میں نے سنا تھا کہ تم اس کے سر پرست ہو، میں نے کہا کہ البتہ وہاں کی تنخواہ میری معرفت دی جاتی ہے، باقی انتظامی امور میں میرا کچھ دخل نہیں۔ وہ پھر اس مہتمم کی شکایت کرنے لگے، میں نے کہا اس قدر کہ کوئی نتیجہ نہ ہوا، اس سے کیا فائدہ بجز غیبت سنانے کے؟ تھوڑی دیر کے بعد رخصت ہونے لگے اور وہ اعلیٰ مصافحہ کرتے وقت پھر کہا کہ اس مہتمم نے

بڑی زیادتی کی کہ میرے لڑکے کو خارج کر دیا، چونکہ میں مناسب تصریح کے ساتھ اصل حقیقت ظاہر کر کے ان کو اس شکایت سے منع کر چکا تھا ان کی اس مکررہ کڑر شکایت سے مجھ کو برہمی ہوئی اور میں نے ان سے تیزی کے ساتھ باز پرس کی کہ افسوس! باوجود اس تمام ترائہتمام کے پھر وہی بات کی جو طبیعت کے خلاف اور محض بے نتیجہ، انہوں نے کچھ تاویلیں [ظاہری مطلب سے بات کو بدل] کرنا چاہیں مگر سب لغو [بے کار] اسی حالت سے ان کو رخصت کیا۔

ادب ۹۔ ایک صاحب جو پہلے مل چکے تھے عشا کے بعد جس جگہ بیٹھا ہوا کچھ پڑھ رہا تھا ادھر کو آنے لگے، اور ذرا رک رک کر اور مجھ کو دیکھ دیکھ کر آتے تھے جس سے معوم ہوتا تھا کہ میرے پاس آنا چاہتے ہیں مگر انتظار اجازت میں رکتے ہیں۔ ایک تو عشا کے بعد کا وقت منے ملانے کا نہیں ہوتا خاص کر جو شخص کہ پہلے مل چکا ہو، پھر جب کہ معوم ہو کہ کوئی کام نہیں محض مجلس آرائی و دربار داری [خوشامد] ہی غرض ہے جیسا کہ اکثر کی عادت ہے۔ پھر وظیفہ میں دوسری طرف متوجہ ہونا گراں گزرتا ہے بالخصوص بلا ضرورت، پھر طلب اجازت کی صورت سے تقاضہ ہوتا ہے کہ کچھ بولو، یہ سب امور جمع ہو کر ناگواری بڑھی، آخر وظیفہ چھوڑ کر کہن پڑا کہ صاحب! یہ وقت پاس بیٹھنے کا نہیں ہے۔ کہنے لگے: میں تو پانی پینے جا رہا تھا، اس پر اور زیدہ ناگواری ہوئی کہ اوپر سے بات بناتے ہیں، مگر انہوں نے کہا کہ واقعی پانی پینے جا رہا تھا، میں نے کہا کہ پھر ایسی ہیئت کیوں اختیار کی جس سے پورا شبہ ہو؟ اور دوسری طرف سے اور بے رکے جانا چاہیے تھا۔

ادب ۱۰۔ ایک صاحب علم مثلاً زید نے مجھ سے اجازت چاہی کہ فلاں طالب علم مثلاً عمرو کے ساتھ شام کو جنگل چلا جایا کروں، اور اس طالب علم یعنی عمرو کے ساتھ ایک اور طالب علم کم عمر مثلاً بکر پہلے باجرت استاد کے جایا کرتا تھا اور زید کا اجتماع بکر کے ساتھ ہم دونوں کے نزدیک خلاف مصحت تھا، تو زید کے ذمہ لازم تھا کہ اس کی اجازت مانگنے کے وقت یہ بھی ظاہر کرتا کہ اس کے ساتھ بکر بھی جاتا ہے تاکہ پورے واقعہ پر نظر کر کے رائے قائم کی جاتی، مگر نہیں معوم قصداً یہ پرواہی سے اسکا اخفا کیا [چھپایا] سوا گر مجھ کو احتمال نہ ہوتا تو صرف مضمون درخواست

میں کسی مانع کے نہ ہونے سے میں ضرور اجازت دیتا اور یہ بہت بڑا دھوکہ ہوتا، مگر اتفاق سے مجھ کو یہ بات معلوم تھی اس لیے مجھ کو یاد آگیا اور پوچھا کہ عمرو کے ساتھ کوئی اور بھی جاتا ہے؟ کہا کہ ہر جاتا ہے، میں نے پوچھا کہ پھر تم نے اس کا ذکر کیوں نہیں کیا؟ دھوکہ دینا چاہتے تھے اور میں نے اس کوتاہی پر سخت ملامت کی اور سمجھایا کہ خبردار! جس کو اپنا بڑا اور خیر خواہ سمجھتے ہیں ان کے ساتھ ایسا معاملہ ہرگز نہ کرنا چاہیے۔

ب ۱ ایک طالب علم سے ایک ملازم کی نسبت دریافت کیا کہ کیا سر رہا ہے؟ اس نے کہا کہ سو رہا ہے، بعد میں معلوم ہوا کہ اپنی کوٹھڑی میں جا رہا تھا، اس پر اس طالب علم کو فہمائش کی کہ اول تو محض تخمین | اندازہ | پر ایک بات کو تحقیقی سمجھنا یہ غلط ہے۔ اگر خود اس کو غیر تحقیقی سمجھتے تھے تو مخی طبع پر اسے تخمین ہونے کو طبر کرنا چاہیے تھا، یوں کہتے کہ شاید سو رہے ہوں، اور یہ بھی علی سبیل التنزیل | آخری درجے میں | کہا جاتا ہے، ورنہ اصل جواب تو یہ ہے کہ معلوم نہیں دیکھ کر بتلاؤں گا، پھر تحقیق کر کے صحیح جواب دیتے۔

دوسرے اس میں یہ خرابی ہے کہ اگر مجھ کو اس کا جائن بعد میں معلوم نہ ہوتا اور اسی خیال میں رہتا کہ وہ سوتا ہے تو بعض اوقات جلد مجھ کو تو بہت اوقات ایسے مواقع پر یہی خیال ہوتا ہے کہ سوتے آدمی کو جگانا بآرام کرنا بدون ضرورت کے بے رحمی ہے اور اسی خیال سے نہ جگاتا۔ اور ممکن ہے کہ اس وقت اس سے کسی ضروری کام میں حرج ہو جاتا گو وہ ضرورت شدت کے درجہ تک نہ ہوتی، مگر اس حرج کو اس لیے وارا کر لیا جاتا کہ سوتے کو جگانا اس سے زیادہ ناگوار تھا، پھر جب بعد میں معلوم ہوتا کہ وہ سوتا نہ تھا اب اس میں حرج کی ناگواری کا اثر قلب پر ہوتا اور اس راوی پر غصہ آتا، تو یہ تمام تر پریشانی بددست اس کے ہوتی کہ بلا ضرورت ایک بات کہہ دی تھی، اس کی ہمیشہ احتیاط رکھنی چاہیے۔

مرقومہ ایک صاحب علم و اصلاح دہ مؤلف

ب ۲ ایک شخص آئے، دریافت فرمایا، کیسے تشریف لائے؟ کچھ فرمایا، ہے؟ جواب میں کہا کہ جی نہیں اویسے ہی ملاقات کیلئے حاضر ہوا تھا، جب جانے لگے مغرب کے بعد فرض و سنت

کے درمیان میں تعویذ کی فرمائش کی۔ فرمایا: ہر کام کے واسطے ایک موقع اور محل ہوتا ہے، یہ وقت تعویذ کا نہیں۔ جب آپ تشریف لائے تھے تو میں نے استفسار کیا تھا، آپ نے فرمایا تھا کہ ویسے ہی ملاقات کے واسطے آیا ہوں۔ اب اس وقت یہ فرمائش کیسی؟ اسی وقت پوچھنے کے ساتھ ہی آپ کو فرمائش کرنا چاہیے تھا۔ لوگ اس کو ادب سمجھتے ہیں، میرے نزدیک یہ بڑی بے ادبی ہے۔ اس کے معنی تو یہ ہیں کہ دوسرا شخص ہمارا نوکر ہے کہ جس وقت چاہیں فرمائش کریں، اس کی تعمیل | حکم بجا آوری | ہونا چاہیے۔ اب آپ ہی ذرا غور سے کام لیجیے کہ مجھ کو اس وقت کتنے کام ہیں، ایک تو سنتیں و نوافل پڑھنا، پھر بعض ذاکرین و شاعریں کو چھ کہنا ہے، ان کو سننا، مہمانوں کو کھانا کھانا۔ افسوس ہے کہ فی زمانہ دنیا سے بالکل ادب و تہذیب مرتفع [ختم] ہو گیا۔ اب تعویذ کے لیے پھر تشریف لائے۔

یاد رکھیے! جہاں جائے اول مقصود کا ذکر کر دینا چاہیے بالخصوص پوچھنے پر، میں تو ہر شخص سے آتے کے ساتھ ہی دریافت کر لیتا ہوں تاکہ جو کچھ کہنا ہے کہہ دے اور اس کا حرج نہ ہو اور نہ میرا حرج ہو۔ اور میں خود اس وجہ سے پوچھ لیتا ہوں کہ اکثر اہل حوائج | ضرورت مند لوگ | آتے ہیں اور بعض اشخاص بوجہ شرم و حیا خود نہیں کہہ سکتے یا مجمع کی وجہ سے پوشیدہ بات کو ظاہر نہیں کر سکتے، پوچھنے سے وہ بتا دیتے ہیں یا کہہ دیتے ہیں کہ خلوت میں کہنے کی بات ہے، میں جب موقع پاتا ہوں علیحدگی میں ان کو بلا کر سن لیتا ہوں اور جب آدمی منہ ہی سے نہ بولے تو کیسے خبر ہو سکتی ہے، مجھے علم غیب تو ہے ہی نہیں۔

۸۳۔ بعد مغرب ایک ذاکر شافل کو جس کی استاد ما پر اس کو یہ وقت دیا گیا تھا کچھ تلقین [نصیحت] کے واسطے پکارا، کیونکہ ذرا دور تھے ان صاحب نے زبان سے ہاں تک نہیں کیا بلکہ خود وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر روانہ ہوئے جس کی اطلاع نہ ہوئی، اس لیے دوبارہ اس خیال سے پکارا کہ شاید سنا نہ ہو، اتنے میں وہ خود آ گئے۔ استفسار فرمایا کہ آپ نے جواب کیوں نہیں دیا، یا جواب کے لائق مجھ کو نہیں سمجھا؟ جواب دینے سے داعی کو معلوم ہو جاتا ہے کہ مدعو نے سن لیا اور جواب نہ دینے میں کلفت ہوتی ہے کہ وہ دوسری مرتبہ پکارے، تیسری دفعہ آواز دے، تو

دوسرے کو یہ تکلیف محض آپ کی اپرواہی اور سستی کی وجہ سے ہوئی کہ آپ سے زبان نہیں ہلائی گئی، اگر آپ ہاں کہہ دیتے تو کیا مشکل تھی؟ آج کل سو مکی تعلیم بہ جگہ ہے لیکن اخلاق کی تعلیم مثل غنقا [غنقا پرندے کی طرح نادر] ہے، اب طبیعت پریشان ہوئی پھر دوسرا وقت آپ کو دیا جائے گا اس میں اس امر کا لحاظ رکھنا۔

ب ۱۸ ایک ذائقہ دار تعلیم [وہ ران تعلیم] میں کہ ابھی تقریر ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ اپنا خواب بیان کرنا شروع کیا، فرمایا یہ کیا حرکت ہے کہ ایک نکتہ ختم نہیں ہوئی دوسری بات اس میں داخل کر دی۔

خن راسرست اے خردمندان بن
میاں در خن در میان خن
خداوند تدبیر، فہمک، ہوش
نوید خن در میان خن
آپ کی دخل دہی [دخل اندازی] کے یہ معنی ہیں کہ مقصود خواب بیان کرنا تھا اور تعلیم و تلقین آپ کے نزدیک فضول ہے، گویا میرا اتنی دیر تقریر کرنا ضائع ہو گیا، آئندہ ایسی حرکت کبھی نہ کرنا اب اٹھو دوسرے وقت تہہ دیا جائے گا، اس وقت تم نے تعلیم کی بقداری کی ہے۔
تمام ہوا مضمون لکھا جو ان طالب علم صاحب کا۔

ب ۱۹ جب کوئی تم سے بات کرے بے توجہی سے نہ سناؤ کہ متکلم کا دل اس سے افسردہ، تنگ ہو جاتا ہے، خصوصاً جو تمہاری ہی مصمت کے لیے کوئی بات کہے، یہ تمہارے سوال کا جواب دیتا ہو اور اس میں بھی خصوصاً جس کے ساتھ تم کو نیاز مندی [عقیدت مندی] کا بھی تعلق ہو، وہاں بے التفاتی [بے توجہی] کرنا اور بھی قبیح [برا] ہے۔

ب ۲۰ جس سے تم خود اپنی کوئی حاجت دنیوی یا دینی پیش کرو اور وہ اس کے متعلق تم سے کسی بات کی تحقیق کرے تو اس کو گول جواب مت دو، اس سے تمہیں [فریب] نہ کرو جس سے اس کو غلط فہمی یا الجھن و پریشانی ہو۔ خواہ خواہ بار بار پوچھنے میں اس کا وقت ضائع ہو، کیونکہ وہ تمہاری غرض کے لیے پوچھ رہا ہے اس کا کوئی مطلب نہیں، پھر اگر اس کا صاف جواب دینا منظور نہ تھا تو اپنی حاجت پیش نہ کی ہوتی، خود ہی اس کو اس مضمون کی طرف متوجہ کیا اور پھر اس

کو دق [تنگ] کرتے ہو۔

۱۔ ۸۔ گفتگو میں متکلم جس دلیل پر رد یا جس دعوے کے خلاف ثابت کر چکا ہو تم کو ان مقدمات پر کلام کرنا تو مضائقہ نہیں، مگر بعینہ اسی دعویٰ یا دلیل کا اعادہ کرنا [لوناں] اپنے مخاطب کو ایذا پہنچانا ہے، اس کا بہت خیال رکھو۔

۱۸۔ تجربہ سے معلوم ہوا کہ کام کرنے والے آدمی کے پاس بلا ضرورت بیکار آدمی کا بیٹھنا اس کے قلب کو مشغول و مشوش کرتا ہے، خاص کر جب اس کے پاس بیٹھ کر اس کو تکلتا بھی رہے، اس کا بہت حافظ رکھنا چاہیے۔

۱۹۔ بالا خانہ کے بعض پر نالے [وہ نالی جس کے ذریعے چھت پر تپانی کو نیچے رایا جاتا ہے] سب سڑک [سڑک کے کنارے] خاص برسات کے لیے ہوتے ہیں، دوسرے اوقات میں ان میں پانی چھوڑنا راگبیوں [راہ چلنے والوں] کو تکلیف دینا ہے، گو کوئی تمہارے لحاظ سے نہ بولے مگر تم کو بھی تو خیال و حافظ رکھنا چاہیے۔

۲۰۔ ایک مقام سے ایک غلاف میں پچاس روپے کا بیمہ [ٹھیکہ] آیا، چونکہ بدوون لغافہ کھولے ہوئے معلوم نہ ہو سکتا تھا کہ کس غرض سے یہ رقم آئی ہے اور ممکن ہے کہ بعد کھولنے کے کوئی ایسی غرض معلوم ہوتی جس کو میں پورا نہ کر سکتا اس لیے وہ رقم واپس کرنی پڑتی، یا اس غرض میں کوئی ابہام ہوتا جس کی مکرر تحقیق کی حاجت ہوتی اور اس کی تحقیق تک اس رقم کو بلا ضرورت امانت رکھنا پڑتا، اور واپسی میں بلا ضرورت مجھ کو پھر صرف [خرچ] کا بار اٹھانا پڑتا، کیونکہ بعض اوقات ایسا ہو چکا ہے کہ بلا استفسار میرے بلانے کے لیے خرچ بھیج دیا اور میں نہ جاسکا، یا کوئی مصرف بہم یا غیر بہم مگر جس کا کوئی جزوق بل تحقیق تھا لکھا اور یہاں سے استفسار کرنا پڑا اور جواب میں دوسری جانب سے دیر ہوئی تو بس اب ان کی محتاجی ہوئی، اور جس شخص کو مشاغل زیادہ ہوں ان کو ان امور سے کوفت ہوتی ہے، اس لیے وہ لغافہ میں نے واپس کر دیا۔ جس شخص کی حالت مجھ جیسی ہو، اس کے ساتھ لڑو اور دوسروں کے ساتھ استسنان [اچھا جانتے ہوئے] ایسے موقع پر یہ طریقہ برتنا چاہیے کہ اول اطلاع یا استفسار کر کے اجازت

حاصل کر لیں، تب بھیجیں یا مٹی آرڈر کے کوپن میں صاف لکھ دیں، تاکہ مرسل الیہ [جس کے لیے بھیجا جا رہا ہے] کو معلوم ہو تو ہو جائے، پھر خواہ وصول کرے یا واپس کرے۔

۹۱۔ جلال آباد میں ایک مکتب کے مدرس مریض ہو گئے، مہتمم مکتب نے مجھ سے درخواست کی کہ دو چار روز کے لیے کسی شخص کو تعلیم کے واسطے بھیج دیا جائے۔ میں نے اس خیال سے کہ میرے کہنے سے مجبور نہ ہو، ان ہی سے کہہ دیا کہ یہاں کے رہنے والوں سے پوچھ لیا جائے، جو آزادی کے ساتھ راضی ہو میری طرف سے اجازت ہے۔ انہوں نے ڈاکر کو راضی کیا، اور اس ڈاکر نے یہ شرط لگائی کہ فلاں شخص سے (یعنی مجھ سے) پوچھ کر آ جاؤ گا، وہ مہتمم تو چپے گئے، اگلے دن مجھ سے آ کر اپنا عذر بیان کرتے ہیں کہ میں نہیں جاسکتا، میں نے کہا کہ یہ عذر ان مہتمم صاحب سے کہنا چاہیے تھا، ان سے بشرط میری اجازت کے وعدہ کر لیا، اب نہ جانے سے وہ اپنے دل میں کہیں گے کہ وہ تو آنے پر رضامند تھے فلاں شخص نے منع کر دیا ہوگا، تو تم مجھ پر الزام رکھنا چاہتے ہو؟ کیسی ناشائستہ حرکت ہے۔ اب تم جلال آباد جاؤ کہ فلاں شخص نے مجھے اجازت دے دی تھی مگر فلاں عذر ہے میں نہیں رہ سکتا، چنانچہ میں نے ان کو بھیجا۔ یہ نصیحت عام ہے، خود کو سرخرو ہونا [اونچی اور بڑا جاننا] اور دوسرے کو مہتمم کرنا [تہمت لگانا] نہایت ہی مہمل بات ہے۔

۹۲۔ ایک دفعہ ایک دوسرے شخص کا یہ ہوا کہ ان کو ایک اور شخص سے بھی کچھ کہنا تھا اور آنے سے یہ بھی مقصود تھا، انہوں نے جانا چاہا تھا مگر خود ناواقف تھے اور وہ آدمی اس وقت ملت بھی نہیں، اس لیے ان کو مشورہ دیا گیا کہ شام کو ملنا، گو اس میں کوئی خوجان پیش نہیں آیا لیکن اور بعض مہمانوں کو ایسا قصہ پیش آیا کہ اس دوسرے کام میں چلے گئے اور دیر ہو گئی۔ یہاں کھانے میں انتظار کی تکلیف ہوئی، پھر گھر والے دیر تک کھانا لیے بیٹھے رہے جس میں حرج بھی ہوا، دس تنگ بھی ہوا، اس لیے مناسب یہ ہے کہ جہاں طالب و تابع بن کر جائے دوسرے کو حاجت [ضروریات] نہ لے جائے، بعض اوقات غیر مقصود قصوں میں ضروری مقصود کی رعایت فوت ہو جاتی ہے اور ضرر ہوتا ہے۔

ادب ۹۳ ایک شخص کا اور قصہ ہوا، عشا کے بعد آپ کہنے لگے کہ میں ایک جگہ سے رضائی اوڑھنے کے لیے لے آؤں؟ تب ان سے کہا گیا کہ اس وقت مدرسہ کا دروازہ بند ہو جاتا ہے، تم پکار کر سب کو بے آرام کرو گے اور ان کو کپڑا دیا گیا اور اس وقت افسوس ہوا کہ یہ دن میں کیا سوتے تھے، یہ کام کرنا جب ضروری تھا تو سویرے سے کر کے فارغ ہونا لازم تھا۔

ہدیہ دینے کے آداب

دب ۹۴ اس میں کچھ آداب ہدیہ کے مختصر لکھتا ہوں جن کا لحاظ نہ رکھنے سے ہدیہ کا لطف اور اصلی غرض، یعنی ازدیادِ محبت [محبت میں اضافہ] فوت ہو جاتی ہے۔

۱۔ جس کو ہدیہ دے پوشیدہ دے، آگے اس کو مناسب ہے کہ ظاہر کر دے۔ یہ اب الٹا قصہ ہے کہ دینے والا اظہار کی اور لینے والا اخف کی کوشش کرتا ہے۔

۲۔ اگر ہدیہ غیر نقد ہو [پیسوں کے علاوہ کوئی چیز] تو حتی الامکان مہدی الیہ کی رغبت کی تحقیق کرے، ایسی چیز دے جو اسے مرغوب [پسند] ہو۔

۳۔ ہدیہ دے کر یا ہدیہ سے پہلے اپنی کوئی غرض پیش نہ کرے کہ مہدی الیہ کو شبہ خود غرضی کا ہوتا ہے۔

۴۔ مقدار ہدیہ کی اتنی زیادہ نہ ہو کہ مہدی الیہ کی طبیعت پر بار ہو، اور کم جتنا چاہے ہو مضائقہ نہیں۔ اہل نظر کی نظر مقدار پر نہیں ہوتی خلوص پر ہوتی ہے، اور زیادہ ہونے کی صورت میں واپسی کا احتمال ہے۔

۵۔ اگر مہدی الیہ کسی مصلحت سے واپس کرنے لگے تو وجہ واپسی کی تحقیق کر کے آئندہ اس کا خیال رکھے لیکن اس وقت اصرار نہ کرے، البتہ جو وجوہ بنا واپسی کی ہے، اگر وہ وجہ واقعی نہ ہو تو اسکے عدم وقوع کی اطلاع فوراً کرنا بھی مضائقہ نہیں بلکہ مستحسن [پسندیدہ] ہے۔

۶۔ جب تک مہدی الیہ پر اپنا خلوص ثابت نہ کر دے ہدیہ پیش نہ کرے۔

۱۔ حتی الامکان ریلوے سے پارسل کے ذریعہ ہدیہ نہ بھیجے کہ مہدی ایہ کوئی طرح کا اس میں تعب [مشقت] ہے۔

آداب خط و کتابت

۱۔ اس میں کچھ آداب ذکر و کتابت لکھتا ہوں۔

خط کی عبارت اور مضمون اور خط بہت صاف ہو۔

۲۔ خط میں اپنا پورا پتہ لکھنا ضروری ہے، مکتوب الیہ کے ذمہ نہیں ہے کہ اس کو حفظ یا رہا کرے۔

۳۔ اگر کسی خط میں پہلے کسی مضمون کا حوالہ دینا ہو تو پہلے خط بھی اس مضمون پر نشان بنا کر ہمراہ بھیجے، تاکہ سوچنے میں تعب [رکاوٹ] نہ ہو اور بعض اوقات یاد ہی نہیں آتا۔

۴۔ ایک خط میں اتنے سوالات نہ بھر دے کہ مجیب [جواب دینے والے] پر بار ہو، چار پانچ سواں بھی بہت ہیں، نتیجہ جواب آنے کے بعد پھر بھیجے۔

۵۔ کثیر المشغل [بہت مصروفیت والے] مکتوب الیہ کو پیام و سلام پہنچانے سے معاف رکھئے، اسی طرح اپنے معظمہ کو بھی تکلیف نہ دے، خود ان لوگوں کو براہ راست جو لکھنا ہو لکھ دے، اور جو کام مکتوب الیہ کے لیے مناسب نہ ہو اس کی فرمائش لکھنا تو اور بھی سبب تیزی ہے۔

۶۔ اپنے مطلب کے لیے ب رنگ خط ایسا خط جس میں اس کے ٹکٹ کی قیمت سے زیادہ وزن ہو [نہ بھیجے۔

۷۔ بے رنگ جواب بھی نہ منگائے، بعض اوقات یہ شخص ڈاک یہ نہیں مانتا اور وہ اس خط کو واپس کر دیتا ہے تو بالضرورت مجیب پر تاوان پڑتا ہے۔

۸۔ جوانی رجسٹری خط بھیجنے خلاف تہذیب ہے، حفاظت میں تو خیر جوانی رجسٹری کے برابر

ہوتی ہے، پھر اتنی بات اس میں زیادہ ہے کہ مکتوب الیہ لے کر انکار نہیں کر سکتا۔ سو ظاہر ہے کہ اپنے معظم کو بھیجنے کو یا اس کے یہ معنی ہیں کہ اس پر بھی جھوٹ بولنے کا شبہ کیا جاتا ہے، سو کتنی بڑی بے ادبی ہے۔

یہ قریب سو آداب کے ہیں اور اسی قسم کے آداب معاشرت کسی قدر بہشتی زیور کے دسویں حصہ میں لکھ دیئے ہیں، ان کو بھی ملاحظہ فرمایا جائے جن میں سے بعضے مفقذیب ذیل میں بھی مذکور ہیں۔ اور خلاصہ ان تمام تر آداب کا یہ ہے کہ اپنے کسی قول و فعل یا حال سے دوسرے کی طبیعت پر کوئی باریا پریشانی یا تنگی نہ ڈالے۔ یہی خلاصہ ہے حسن اخلاق کا۔ جو شخص اس قاعدہ کو مختصر | ذہن نشین | کر لے گا وہ زیادہ تفصیل سے مستغنی | آزاد | ہو جائے گا۔ اس لیے اس فہرست کو بڑھایا نہیں گیا، البتہ اس قاعدہ کے حافظ کے ساتھ اتنا کام اور سنا پڑے گا کہ ہر قول و فعل کے قبل ذرا سوچنا ہوگا کہ ہماری یہ حرکت موجب ایذا | تکلیف کا باعث | تو نہ ہوگی، پھر غصی بہت کم ہوگی اور چند روز کے بعد خود طبیعت میں صحیح مذاق پیدا ہو جائے گا کہ پھر سوچنا بھی نہ پڑے گا، یہ سب امور مثل طبعی کے ہو جاویں گے۔

بعضے آداب بہشتی زیور سے

۱۔ اگر کسی سے ملنے جاؤ تو وہاں اتنا مت جھٹھو، یا اس سے اتنی دیر باتیں مت کرو کہ وہ تنگ ہو جائے، یا اس کے کسی کام میں حرج ہونے لگے۔

۲۔ جب تم سے کوئی کسی کام کو کہے تو اس کو سن کر ہاں، یا نہیں ضرور زبان سے کچھ کہہ دیا کرو کہ کہنے والے کا دل ایک طرف ہو جائے، کہیں ایسا نہ ہو کہ کہنے والا تو سمجھے کہ اس نے سن لیا ہے اور تم نے سنا نہ ہو، یا وہ یہ سمجھے کہ تم یہ کام کر دو گے اور تم کو سنا منظور نہ ہو تو ناحق دوسرا آدمی بھروسہ میں رہا۔

۳۔ کسی کے گھر میں مہمان جاؤ تو اس سے کسی چیز کی فرمائش مت کرو۔ بعض دفعہ چیز تو ہوتی ہے بے حقیقت [معمولی] اگر وقت کی بات ہے، گھر والا اس کو پوری نہیں کر سکتا، ناحق اس

کو شرمندگی ہوگی۔

۹۹ ب۔ جہاں دو آدمی بیٹھے ہوں وہاں بیٹھ کر تھو کو مت، ناک مت صاف کرو، اگر ضرورت ہو تو ایک کنارے جا کر فراغت کر آؤ۔

۱۰۰ ب۔ کھانا کھانے میں ایسی چیزوں کا نام مت لو جس سے سننے والوں کو گھن پیدا ہو، بعضے نازک مزاجوں کو تکلیف ہوتی ہے۔

۱۰۱ ب۔ بیمار کے سامنے یا اس کے گھر والوں کے سامنے ایسی باتیں مت کرو جس سے زندگی کی ناامیدی پانی جائے، ناحق دل نوٹے گا بلکہ سخی کی باتیں کرو کہ ان شاء اللہ سب دکھ جاتا رہے گا۔

۱۰۲ ب۔ اگر کسی کی پوشیدہ بات کرنی ہو اور وہ بھی اس جگہ موجود ہو تو آنکھ سے یا ہاتھ سے ادھر اشارہ مت کرو، ناحق اس کو شبہ ہوگا اور یہ جب ہے کہ اس بات کا کرنا شرع سے بھی درست ہو اور اگر درست نہ ہو تو ایسی بات کرنا گناہ ہے۔

۱۰۳ ب۔ بدن اور پیرے میں بدبو پیدا نہ ہونے دو، اگر دھوبی کے دھلے ہوئے کپڑے نہ ہوں تو بدن کے کپڑے ہی دھو ڈالو۔

۱۰۴ ب۔ آدمیوں کے بیٹھے ہوئے جھاڑ مت ڈالو۔

۱۰۵ ب۔ مہمان کو چاہیے کہ اگر پیٹ بھر جائے تو تھوڑا سا لٹن روٹی دسترخوان پر ضرور چھوڑ دے، تاکہ گھر والوں کو یہ شبہ نہ ہو کہ مہمان کو کھانا کم ہو گیا، اس سے وہ شرمندہ ہوتے ہیں۔

۱۰۶ ب۔ راہ میں چار پائی یا چیزھی [کڑی کی چھوٹی نشست] یا کوئی برتن، یا اینٹ پتھر وغیرہ مت ڈالو۔

۱۰۷ ب۔ بچوں کو ہنسی میں اچھا لومت اور کسی کھڑکی وغیرہ سے مت لٹکاؤ، شاید گر پڑیں۔

۱۰۸ ب۔ پردہ کی جگہ کسی کے پھوڑا پھنسی [دانہ] ہو تو اس سے مت پوچھو کہ کہاں ہے۔

ادب ۱۰۹: گٹھلی، چھلکا کسی آدمی کے اوپر مت پھینکو۔

ادب ۱۱۰: کسی کو کوئی چیز ہاتھ میں دینا ہو تو دور سے مت پھینکو کہ وہ ہاتھ میں لے لے گا۔

ادب ۱۱۱: جس سے بے تکلفی نہ ہو اس سے ملاقات کے وقت اس کے گھر کا حال مت پوچھو۔

ادب ۱۱۲: کسی کے غم، یا پریشانی، یا دکھ بیماری کی کوئی خبر سنو تو قبل پختہ تحقیق کے کسی سے نہ کہو، بالخصوص اس کے عزیزوں سے۔

ادب ۱۱۳: دسترخوان پر سائن کی ضرورت ہو تو کھانے والے کے سامنے سے مت ہٹاؤ، دوسرے برتن میں لے آؤ۔

ادب ۱۱۴: لڑکوں کے سامنے کوئی بات بے شرمی کی مت کہو۔

تمام ہوئے بعض آداب بہشتی زیور سے اور یہاں تک اکثر آداب وہ ہیں جن کا برابر والوں یا اکابر کے ساتھ لحاظ رکھنا ضروری ہے، اب دو چار آداب ایسے بتلاتا ہوں جن کا لحاظ بڑوں کو چھوٹوں کے ساتھ رکھنا مناسب یا واجب ہے۔

بڑوں کے لیے ضروری آداب

ادب ۱۱۵: بڑوں کو بھی بہت نازک مزاج نہ ہونا چاہیے کہ بات بات میں بگڑا کریں، بات بات پر چھینکا کریں۔ یہ یقینی بات ہے کہ جیسے دوسرے تم سے بے تمیزی کرتے ہیں، تم اگر اپنے سے بڑوں کے ساتھ رہو سہو تو تم سے بھی بہت بد تمیزیاں ہوا کریں، یہ سمجھ کر کچھ تسامح [معافی تلافی] بھی کیا کرو۔ اور ایک بار، دو بار نرمی سے سمجھا دو، جب اس سے کام نہ چلے تو مخاطب کی مصلحت کی نیت سے تندی و درشتی [سختی] کا بھی مضائقہ نہیں۔ اگر تم نے تجل [برداشت] نہ کیا تو صبر کی فضیلت سے ہمیشہ محروم رہے اور جب خدا نے تم کو بڑا بنایا ہے تو ہر طرح کے لوگ تمہاری طرف رجوع کریں گے، ان میں مختلف طبائع، مختلف عقول کے لوگ ہوتے ہیں، ایک ہی تاریخ میں سب یکساں کیسے ہو جائیں۔ یہ حدیث قابل یاد رکھنے کے ہے:

المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على اذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على اذاهم۔

ادب ۱۱۶: جس شخص کی نسبت تم کو قرآن سے متیقن یا مطمئن [یقین یا گمان] ہو کہ تمہارے کہنے کو ہرگز نہ ٹالے گا تو اس سے کسی ایسی چیز کی فرمائش نہ کرو جو شرعاً واجب نہیں۔

ادب ۱۱۷: اگر بلا فرمائش کے کوئی تمہاری مالی یا بدنی خدمت کرے تب بھی اس کا خیال رکھو کہ اس کی راحت یا مصلحت میں خلل نہ پڑے۔ یعنی اس کو زیادہ جاگنے مت دو، اس کی گنجائش سے زیادہ اس کا ہدیہ مت لو۔ اگر وہ تمہاری دعوت کرے، بہت سے کھانے مت پکانے دو، ہمراہی میں بہت سے آدمیوں کی دعوت مت کرنے دو۔

ادب ۱۱۸: اگر کسی شخص پر قصد انا خوش ہونا پڑے یا اتفاقاً ایسا ہو جائے تو دوسرے دن اس کا دل خوش کر دو، اگر تم سے واقعی زیادتی ہو گئی ہے تو بے تکلف اس سے معذرت کر کے اپنی زیادتی کی معافی مانگ لو، عار [شرم] مت کرو، قیامت میں وہ تم برابر ہو گے۔

ادب ۱۱۹: اگر گفتگو میں کسی کی بدتمیزی پر زیادہ تغیر [تبدیلی] مزاج میں ہونے لگے تو بہتر ہے کہ بلا واسطہ اس سے گفتگو مت کرو، کسی اور مزاج شناس سلیقہ شعار [مزاج پہچاننے والے] کو بلا کر اسکے واسطے سے گفتگو کرے تاکہ تمہارا تغیر دوسرے پر اور اسکی بدتمیزی تم پر اثر نہ کرے۔

ادب ۱۲۰: اپنے کسی خادم یا متعلق کو اپنا ایسا مقرب [قریبی] مت بناؤ کہ دوسرے لوگ اس سے دبے لگیں یا وہ دبائے لگے۔ اسی طرح اگر وہ لوگوں کی روایات و حکایت تم سے کہنے لگے، منع کر دو ورنہ لوگ اس سے خائف ہو جائیں گے اور تم لوگوں سے بدگمان ہو جاؤ گے۔ اسی طرح اگر وہ کسی کا پیام یا سفارش تمہارے پاس لائے، سختی سے منع کر دو تاکہ لوگ اسکو واسطہ سمجھ کر اسکی خوشامد نہ کرنے لگیں، اسکو نذرانے نہ دیئے لگیں، یا وہ لوگوں سے فرمائش نہ کرنے لگے۔

۱۔ وہ مومن جو لوگوں سے میل ملاپ رکھتا اور ان کی ایذا رسانی پر صبر کرتا ہے، اس سے بہتر ہے جو لوگوں سے ملتا ہے نہ ان کی ایذا رسانی پر صبر کرتا ہے۔ (مشکوٰۃ المصابیح، رقم: ۵۰۸۷)

خلاصہ یہ ہے کہ تمام لوگوں کا تعلق براہ راست اپنے سے رکھو، کسی شخص کو واسطہ مت بناؤ، ہاں اپنی خدمت کے لیے ایک آدھ شخص خاص کر لومضائقہ نہیں، مگر اس کو لوگوں کے معاملات میں ذرہ برابر دخل نہ دو۔ اس طرح مہمانوں کا قصہ کسی پر مت چھوڑو، خود سب کی دیکھ بھال کرو گو اس میں تم کو لقب زیادہ ہوگا، مگر دوسروں کو تو راحت و سہولت رہے گی اور بڑے تو لقب کے لیے ہوا ہی کرتے ہیں۔ خوب کہا گیا ہے ۔

آں روز کہ مدہ شدی نمی دانستی کاگشت نمائے عالمے خواہد شد

اب ان آداب و قواعد کو ایک بے قاعدگی کے قاعدہ پر ختم کرتا ہوں، وہ یہ ہیں کہ ان میں بعض آداب تو عام ہیں، ہر حالت اور ہر شخص کیلئے اور بعض آداب وہ ہیں جن سے بے تکلف مخدوم یا بے تکلف خادم متشنی بھی ہیں، چونکہ اس درجہ کی بے تکلفی تک پہنچ جانے کا ادراک [حصول] وجدانی و ذوقی ہے، اس لیے ایسے آداب کی تعین بھی وجدان و ذوق پر چھوڑتا ہوں اور اس رسالہ کو اس شعر پر جو کہ ادب تکلف اور ادب تکلفی دونوں کیلئے جامع ہے تمام کرتا ہوں۔

طرق العشق کلھا آداب ادبوا النفس ایھا الاصحاب

ویوم ختامہ ہو یوم ختام رسالۃ اغلاط العوام بفضل قدر اکثر من

ساعة و اقل من ساعتین و هو ثامن المحرم ۱۳۳۲ھ فی تھانہ بھون۔

مكتبة النبوي

طبع شدہ
تقریباً ۱۰۰ جلد

السطوع
ملونة مجلدة

الهداية (۸ مجلدات)	تعليم الاسلام (مکمل)	لسان القرآن (اول، دوم، سوم)
الصحیح لمسلم (۷ مجلدات)	نبی کریم (۳ حصے)	خصائل نبوی شرح شامل ترمذی
مشکاۃ المصابیح (۴ مجلدات)	تفسیر عثمانی (۲ جلد)	الحزب الاعظم (مبینی ترتیب پر)
نور الأنوار (مجلدین)		خطبات الادکام لجمعات العام
تیسیر مصطلح الحدیث		
کثر الدقائق (۳ مجلدات)	تیسیر المنطق	الحزب الاعظم (مبینی ترتیب پر)
النیان فی علوم القرآن	علم النحو	الجماعۃ (چھٹن لکھنا) بہ چاہیے
مختصر المعانی (مجلدین)	جمال القرآن	علم الصرف (اولین و آخرین)
تفسیر الجلالین (۳ مجلدات)	سیر الصالحات	عربی صفوۃ المصادر
	تسبیل الیتردی	عربی کا آسان قاعدہ
	فوائد مکرمہ	فارسی کا آسان قاعدہ
	نبی کریم	عربی کا معکم (اول، دوم)
	تاریخ اسلام	خیر الاصول فی حدیث الرسول
	زاد السعید	روضۃ الادب
	تعلیم الدین	آداب المعاشرت
	جزاۃ اعمال	حیۃ المسلمین
	جوامع الکلم	تعلیم الاسلام (مکمل)

تقریباً ۱۰۰ جلد

ملونة کروٹون مقوی

من العقیدۃ الطحاویۃ	زاد الطالبین
ہدایۃ النحو (مع العلامۃ و التمارین)	المرفقات
ہدایۃ النحو (المتداول)	الکافیۃ
شرح مائۃ عامل	شرح تہذیب
دروس البلاغۃ	السراجی
شرح عقود رسم المفتی	ایساغوجی
البلاغۃ الواضحۃ	الفوز الکبیر

سنتطیع قریباً بعون اللہ تعالیٰ ملونة مجلدة کروٹون مقوی

المقامات للحریری	عوامل النحو
التفسیر للبخاری	الموطا للإمام مالک
الموطا للإمام محمد	قطبی
مسند للإمام الأعظم	دیوان الحماسۃ
تلخیص المفتاح	الجامع للترمذی
المعلقات السبع	الہدیۃ السعیدیۃ
دیوان المثنیٰ	شرح الجامی
التوضیح والتلویح	

مجلد کا کروٹون

فنیائل اعمال	فتیۃ احادیث
مفتاح لسان القرآن (اول، دوم، سوم)	اکرام مسلم

تقریباً ۱۰۰ جلد

حسن حصین	تعلیم العقائد
آسان اصول فقہ	فنیائل حج
عربی کا معکم (سوم، چہارم)	معکم الخیر

Book in English

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)
Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)
Key Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)
Al-Hizbul Azam (Large) (H. Binding)
Al-Hizbul Azam (Small) (Card Cover)
Secret of Salah

Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish) (H. Binding)
Fazail-e-Aamal (German)

To be published Shortly Insha Allah

Al-Hizbul Azam (French) (Coloured)